компьютерный еженедельник www.upweek.ru

UPGRADE

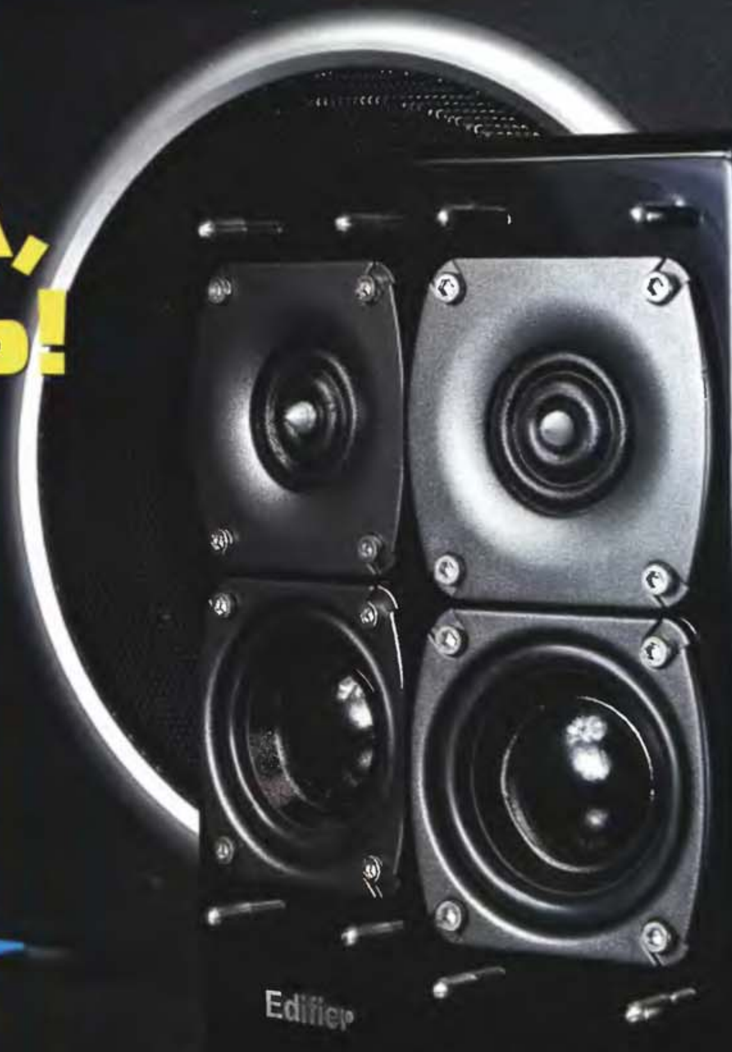
#36 (333)
10 сентября 2007





СПОСОБЫ ПОИСКА НУЖНОЙ ИНФОРМАЦИИ В СЕТИ. ЧАСТЬ ВТОРАЯ

АКУСТИКА EDIFIER S2.1M: ДЛЯ МУЗЫКИ, КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ



МАШИНА, МОЛЧАТЬ!

КАК СОБРАТЬ БЕСШУМНЫЙ КОМПЬЮТЕР

ГРАФИЧЕСКИЙ ПЛАНШЕТ WACOM PTZ-631W: МАЛЯКИ ПО-ВЗРОСЛОМУ

БРАУЗЕР NETSCAPE 9: ЛЕГЕНДА УМЕРЛА?



ПАМЯТНЫЕ ВОЙНЫ, ИЛИ ВОЙНЫ ПАМЯТИ: СПЕЦИФИКАЦИЯ DDR2 ПРОТИВ DDR3


ISSN 1680-4694
07036
9 771680 469005

GOOGLE EARTH: КАРТА ЗЕМЛИ ПОД ЦЕНЗУРОЙ



Digital Lifestyle Today
#9
www.upspecial.ru
UP SPECIAL
ТЕМА НОМЕРА
КАК ПОСТАВИТЬ И НАСТРОИТЬ
LINUX
И НЕ СОЙТИ ПРИ ЭТОМ С УМА
ПОЧЕМУ MANDRIVA?
УСТАНОВКА И ПЕРВЫЙ ЗАПУСК
ПОЛНАЯ НАСТРОЙКА
ИНТЕГРАЦИЯ В СЕТЬ
ИНТЕРНЕТ, ОФИС, МУЛЬТИМЕДИА
...И ПРОЧИЕ ПРИКЛАДНЫЕ ПРОГРАММЫ
TESTLAB
МЕГАТЕСТ: КЛАВИАТУРНО-МЫШЕЧНЫЕ КОМПЛЕКТЫ
СРЕДНИЙ КЛАСС: GEFORCE 8500/8600 vs RADEON 2400/2600
GAMING: ТЕСТ ДЖОЙСТИКОВ
AUTOMOTIVE: АВТОСПУТНИК ПРОТИВ IGO
ЭКСПРЕСС-ТЕСТЫ:
Acer TravelMate 6292
Canon PowerShot A710 IS
i-mate JAMA
Fischer Audio
Behold TV Columbus
BTC 9049URF III
Philips 200WS8FS
Mac mini
Archos 704
Mandriva Linux Spring 2007
DVD ВНУТРИ!
В ПРОДАЖЕ
С 22 АВГУСТА



#36 (333), 2007
Издается с 1 января 2000 года
Выходит один раз в неделю
по понедельникам

Главный редактор Данила Матвеев
matveev@upweek.ru
Выпускающий редактор Татьяна Янкина
yankee@upweek.ru
Редактор hardware Платон Жигарновский
platon@upweek.ru
Редактор software / connect Николай Барсуков
b@upweek.ru
Редактор новостей Николай Панков
lijnik@upweek.ru
Литературный редактор Светлана Макеева
makeeva@upweek.ru
Тестовая лаборатория Иван Ларин
vano@upweek.ru
Роман Горошкин
rg@upweek.ru
Ильяс Шакиров
mazur@upweek.ru
тел. (495) 246-4108
Дизайн и верстка Слонарий Белкин
Александр Ефремов
Иллюстрации в номере Игорь Лепин
Фото в номере Андрей Клемин
PR-менеджер Наталья Топчий
nt@veneto.ru
тел. (495) 745-6898
Директор по рекламе Владимир Сливко
slivko@upweek.ru
Старший менеджер по рекламе Павел Виноградов
pashock@upweek.ru
Менеджеры по рекламе Алексей Струк
struk@veneto.ru
Сергей Наумов
naumov@veneto.ru
Надежда Красавина-Болмосова
krasavina@veneto.ru
Татьяна Бичугова
bichugova@veneto.ru
тел. (495) 148-9996
Директор по распространению Ирина Агронова
agronova@veneto.ru
тел. (495) 681-7837
тел. (495) 684-5285
Идейный вдохновитель Андрей Забелин

ООО «Паблишинг Хаус ВЕНЕТО»
Генеральный директор Олег Иванов
Исполнительный директор Инна Коробова
Шеф-редактор Руслан Шебуков

Адрес редакции
119021, г. Москва, ул. Тимура Фрунзе, д. 22,
тел. (495) 246-4108, 246-6227,
факс (495) 246-2059

upgrade@upweek.ru
www.upweek.ru

Редакционная политика
Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов и художников. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail upgrade@upweek.ru.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-26571 от 7 декабря 2006 г.

Подписка на журнал UP grade по каталогу агентства **«Роспечать»** (подписной индекс – **79722**), по каталогу **«Почта России»** (подписной индекс – **99034**), по каталогу **«Пресса России»** (подписной индекс – **29481**).

Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. «Савеловская» Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) «Савеловский», киоск у главного входа.
Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

Издание отпечатано
ЗАО «Алмаз-Пресс»
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (495) 781-1990, 781-1999

Тираж: 72 000 экз.









напиток
текила с солью и лимоном

книжка
чековая книжка

песня
Huggotron – Glasshouses

ссылка
www.connected.ru/wc

блог
community.livejournal.com/hoteldiscount

Поправленная география

Разработчики геосервисов компании Google продолжают развивать и совершенствовать свое детище. Это у них получается совсем неплохо, правда, уже хочется задуматься, а на что в конце концов может стать похожа общедоступная фотография нашей планеты.



Remo
r@upweek.ru
Mood: рабочее
Music: «Дживс и Вустер»

Если порыться в новостных лентах, то окажется, что проект Google Earth постоянно модифицируется, причем порой в очень неожиданных направлениях.

К примеру, около полутора месяцев назад пользователи заметили, что фотографии отдельных регионов были заменены на более свежие, ориентировочно сделанные в 2005 году. Узнав об этом, я тоже полез проверять – и действительно, теперь отдельные районы Москвы выглядят на снимках значительно более адекватными тому, что я вижу на улицах. А вот, например, Смоленская область как была представлена старыми фотками, так и осталась необновленной.

Потом появилось сообщение, что к имевшимся в системе глобусам Марса и Луны на радость астрономам-любителям разработчики добавили еще 34 спутника планет Солнечной системы. Потом прошла информация о трехмерных моделях отдельных городов, и так далее, и тому подобное.

Но это все так, рюшечки и финтифлюшки. Мне вот всегда было интересно, а какие практические функции и во благо кого выполняет эта колоссальная база данных под названием Google Earth? Ведь если где-нибудь добыть машину времени и показать этот сервис любому сотруднику спецслужб (причем неважно, какой страны) году этак в 1980-м, его инфаркт хватит прямо на месте.

Давайте посмотрим. Наверное, все обратили внимание, что разные регионы представлены в Google Earth фотографиями с разным разрешением, причем чем более важной со стратегической точки зрения (для Соединенных Штатов Америки, разумеется) является та или иная местность, тем лучше она отснята (хотя это неудивительно – спутники, которые фотографируют, уж точно имеют

RSS

А вот проекты Google, посвященные космическим телам, редактировать, наверное, не будут потому, что на них не распространяются интересы политиков. Пользуйтесь случаем, наверняка это не навечно, если мы не перестанем космос осваивать.

двойное назначение). Порой доходит до смешного: я однажды разглядывал нашу тайгу (а там детализация до недавнего времени была не особо высока) и вдруг обнаружил, что вот конкретно этот кусочек тайги сфотографирован прямо-таки с удивительным тщанием. Озадачившись, начал его пристально разглядывать – и что вы думаете? Посередине леса нашел какую-то здоровенную конструкцию, и это уж точно была не публичная библиотека!

И я не один такой. Недавно на одной из фоток бдительные пользователи разглядели китайскую атомную подводную лодку, которую до тех пор за пределами Поднебесной никто не видел и не знал, существовала ли она на самом деле. Да и вообще, по аське периодически проходят ссылки на отдельные участки Google Earth, где сфотографированы всякие штуки, которые явно не вписываются в благостную картину мира из утренних программ для детей.

Военные всего мира уже давно озабочены тем, что кто угодно с помощью этого сервиса может получить доступ к фотографиям объектов, которые на протяжении всего своего существования были секретными. И их можно понять: террористы за последнее десятилетие прошли очень длинную дорогу, и подобного рода данные для них как манна небесная.

Как вы понимаете, недовольство военных любой страны (ну, почти любой, вся-кие приусадебные участки, поросшие пальмами, в расчет не берем) – дело неприятное, и координаторы Google охотно идут на уступки (по крайней мере, такое впечатление создается по результатам ознакомления с открытыми источниками). Когда руководство Индии в начале этого года выразило свою тревогу по поводу того, что в Google Earth можно разглядеть в отличном качестве все важные со стратегической точки зрения объекты страны, Google, не споря понапрасну, согласилась нужные места «загрубить» (причем реально так: вместо фоток с разрешением 0,6 метра поставить фотографии с разрешением 50 метров – на таких даже отдельные здания различить проблематично). Незадолго до этого американские военные попросили Google заменить фотографии района Ирака, где расположен город Басра, на более старые, что и было быстро и без вопросов выполнено «в интересах антитеррористической коалиции». Опять же, из каких-то соображений Google отредактировала Новый Орлеан, заменив фотографии, на которых видны следы разрушений, оставленных ураганом «Катрина», на более старые, где все чинно и благопристойно. И таких примеров, ставших достоянием общественности, довольно много, а сколько их достоянием общественности не стало?

В плане сотрудничества с Google проще всего, разумеется, американским властям, потому что компания расположена на территории этой страны, а своим-то уж грех не помогать. И это наводит на любопытную мысль: каким образом, интересно, мы можем определить, насколько достоверны фотографии Соединенных Штатов Америки, представленные в Google Earth? Что-то мне подсказывает, что там много сильно отретушированных мест.

И тогда встает вопрос: а из каких соображений мы считаем Google Earth неким высокотехнологичным глобусом, являющимся достоверной моделью нашей планеты? Потому что нам так сказали? А нам много чего говорят.

Исчерпывающую и достоверную информацию такого рода в открытом доступе держать противопоказано. Плохих людей хватает, и механизмов для использования подобного рода данных наш мир придумал тоже предостаточно. И если спецслужбы США (а наверняка не только США, но и остальных стран, включая самые демократические и развитые) не гнушаются редактированием Wiki, дабы придать интересующей их информации нужную тональность и окраску (хотя там особого заговора, видимо, нету), то со все большим усердием заниматься ретушированием геодезических данных им сам бог велел.

Из каких соображений мы считаем Google Earth неким высокотехнологичным глобусом, являющимся достоверной моделью нашей планеты? Потому что нам так сказали?

Мне кажется, что через пару лет Google Earth станет в той же мере отражением мира, в какой голливудские фильмы являются отражением реальности: формально все правильно, а на самом деле в жизни так не бывает. И особенно мне интересно, как будут маскировать следы вмешательства в карты в то время, когда всю поверхность планеты успеют переснять со сверхвысоким разрешением. Наверное, придется АНБ нанимать много специалистов по Photoshop... UP

А вообще, конечно, Google Earth – это фантастическая вещь, и посему поклон всем тем, кто его придумал и реализовал. А цензура – ну а как в современном мире без нее? Информация общедоступна, в том числе и те данные, на основе которых можно причинить много вреда людям. А это плохо.

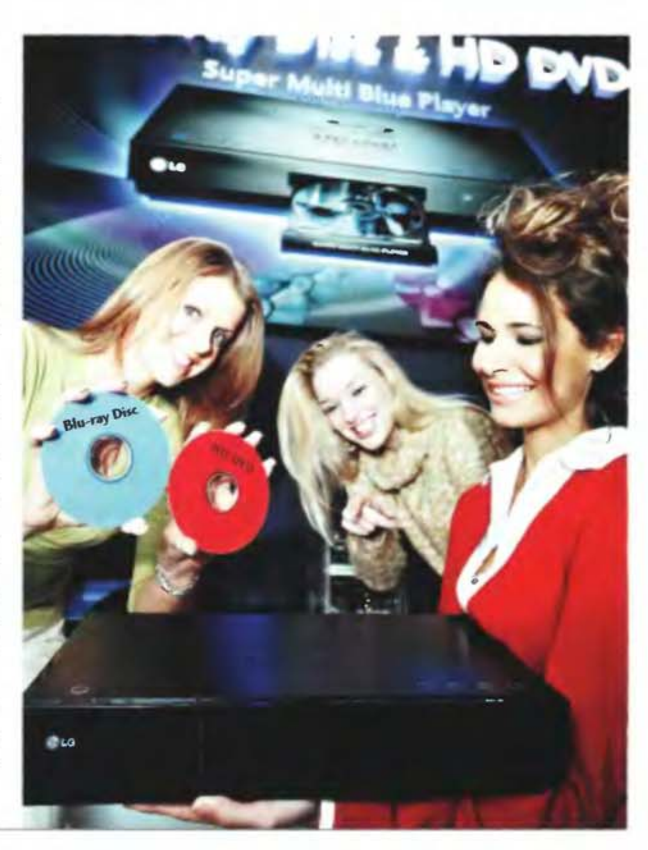
Сводки с фронтов: метод пряника

Похоже, владельцы обоих конкурирующих HD-форматов, Blu-ray и HD DVD, пришли в итоге к единой стратегии. Они заманивают клиентов, обещая им как можно больше «приданого» – в данном случае речь идет, разумеется, о бесплатных фильмах.

Так, компания Sony и ее сторонники, защищающие интересы своего детища Blu-ray, предлагают выбрать пять бесплатных фильмов при покупке любого плеера. Лагерь, возглавляемый Toshiba, проводит аналогичную акцию, причем фильмы поставляются не только с плеерами, но и с HD DVD-модулем для консоли Xbox 360 от Microsoft.

Однако еще интереснее выглядит предложение от интернет-магазина Amazon.com. Здесь при покупке плеера HD DVD от Toshiba или же PlayStation 3 вам подарят три фильма в соответствующем формате – таким образом, у клиентов сайта есть возможность получить бесплатно восемь картин в HD-качестве. Желающие же приобрести HD DVD-привод для Xbox могут выбрать два диска, однако компания Microsoft дополнительно вкладывает в коробку с устройством кинофильм King Kong.

Порой свою лепту в «подарочный набор» вносят и непосредственные производители плееров, добавляя один-два диска от себя. Неудивительно, если в ближайшее время кто-нибудь из рьяных борцов форматного фронта предложит покупателям вместе с плеером шкаф или хотя бы небольшую стойку для хранения бесплатных HD-фильмов. Кстати, интересно было бы знать, фильмы каких форматов можно получить, приобретя гибридный плеер.



Реклама в YouTube

Google приступает к полноценному извлечению прибыли из своего прошлогоднего приобретения – видеосервиса YouTube, а главным «доходным» инструментом становится, естественно, показ рекламы. И раз YouTube является видеоресурсом, то и реклама будет соответствующая.

Полупрозрачные рекламные видеоролики будут отображаться поверх просматриваемого материала в течение нескольких секунд, причем зрители получат возможность сразу закрыть их. В случае же щелчка по объявлению появится новое окно с контентом от рекламодателя, а видео тем временем автоматически встанет на паузу. Подобная схема разительно отличается от традиционной, когда реклама предваряет запрошенный видеофайл, и у пользователя остается ограниченный выбор – либо смотреть все, либо ничего. Причем более 70% пользователей предпочитают именно последний вариант – таковы результаты мини-исследования сотрудников YouTube.

В то же время на примере 200 видеофайлов с новаторским способом демонстрации рекламы было выявлено, что 75% зрителей просматривали все материалы до конца, а кликабельность оказалась в 10 раз выше по сравнению с рядовыми объявлениями. По некоторым сведениям, Google собирается брать с рекламодателей по $20 за тысячу показов (вне зависимости от количества кликов). При этом компания гарантирует, что реклама будет появляться только в тех роликах, которые предоставлены ее авторизованными партнерами и не нарушают чьих-либо прав.

У Dell кончились краски?

Похоже, у компании Dell проблемы с малярами или красками. Оказывается, при покупке ноутбука из недавно обновленной линейки Inspiron нужно тщательно следить за выбором цветового решения корпуса – одни варианты приходится ждать гораздо дольше, чем другие.

Не рекомендуется выбирать машину, имеющую расцветки espresso brown, ruby red, midnight blue, spring green, flamingo pink или sunshine yellow, так как в этом случае время ожидания доставки вашей покупки может затянуться на неопределенный срок. То есть если вы хотите получить машину вовремя, придется согласиться на скучные черный (jet black) или же белый (alpine white) цвета.

Кстати, это уже не первый подобный случай. При покупке машины XPS M1330 возникают схожие проблемы. Более того, с ней дела обстоят еще хуже – компании даже пришлось отказаться от одного из цветов: сегодня лэптоп с белым корпусом уже не закажешь.

Один из менеджеров компании, Лайонел Менчака (Lionel Menchaca), заявил, что Dell продолжает работать с поставщиками, пытаясь увеличить производство «цветных» машин. Однако в первую очередь компания будет следить за тем, чтобы качество покраски ноутбуков соответствовало общему качеству компьютеров: фирма не собирается снижать свои производственные стандарты, для того чтобы продать больше лэптопов. Примечательно то, что рекламная кампания, посвященная новым Inspiron, уделяет много внимания именно многоцветности машин.

RSS

В двадцатых числах августа оба блог-сервиса Google столкнулись с серьезной проблемой, перестав откликаться на запросы. Несмотря на лавину жалоб блоггеров, Google пока предпочитает замалчивать причину происшествия.

Norton 360 в России

Компания Symantec представила на российском рынке новый продукт – Norton 360. К сожалению, его пока еще нельзя назвать полностью русифицированным – к настоящему моменту переведена только коробка и инструкция к программе, – однако уже этой весной фирма обещает выпустить и полностью локализованный вариант.

Norton 360 представляет собой универсальное приложение для защиты домашнего персонального компьютера. Как известно, Symantec достаточно давно трудится на рынке онлайн-безопастности и имеет богатый арсенал собственных наработок. Однако для обычного пользователя фирма выпустила программу, которая соединяет в себе функции из различных софтин: защищает компьютер от хакерских и фишинговых атак, служит для тонкой настройки ПК, а также берет на себя задачи по резервному копированию.

Попутно Symantec предоставляет круглосуточную поддержку своего продукта через встроенный чат-клиент или же электронную почту. При этом покупка одной лицензии позволяет устанавливать программу сразу на три домашних компьютера (очевидно, сотрудники Symantec сочли, что именно столько ПК находится в среднестатистической семье).

Norton 360 работает с сетью Global Intelligence Network, состоящей из служб Symantec DeepSight Threat Management System и Semantec Managed Security Services. Смущает одно: попытки достичь универсальности, как правило, неизменно сопровождаются снижением эффективности.

Возрождение N-Gage

Радостная весть для поклонников компании Nokia и ее геймерского мобильного телефона N-Gage: фирма решила вернуть бренду былое величие. К сожалению, как и сообщалось ранее, выпуск третьего поколения аппарата N-Gage не планируется, однако



уже в ноябре этого года компания представит одноименную платформу и новый сервис, на котором будут выложены демонстрационные версии всех игр под эту платформу. Правда, владельцам современных телефонов Nokia придется установить специальную бесплатную программу. В будущем софтина N-Gage будет встраиваться производителями в новые модели телефонов, такие как Nokia N81 и Nokia N95 8GB.

Понравившиеся игры можно будет приобрести через все тот же сервис. Предположительно, их стоимость будет варьироваться от $8 до $14. На сегодняшний день несколько крупных издателей компьютерных игр, в числе которых EA SPORTS, Capcom и Vivendi, объявили о своем участии в этом проекте. Разумеется, не останется без дела и подразделение Nokia Publishing, уже известное по софту под оригинальный N-Gage.

Однако вызывает некоторое смущение дороговизна первого телефона с программой N-Gage – Nokia N81: этот аппарат, по предварительным прогнозам, будет стоить порядка $585.

В том, что Nokia вновь заинтересовалась игровой темой, нет ничего удивительного. По мнению аналитиков компании iSuppli, у мобильных игр в данный момент насчитывается 184 млн поклонников.

WoW против эпидемий

В научном издании Epidemiology, посвященном проблеме опасных заболеваний, появилась статья, авторы которой призывают специалистов к сотрудничеству с компанией Blizzard для изучения эпидемий. Напомним, что около двух лет назад в игровой вселенной World of Warcraft случилась внештатная ситуация. Болезнь, задуманная программистами для ограниченных локаций, куда могли попасть только высокоуровневые герои, неожиданно и самопроизвольно вырвалась из предначертанных рамок и выкосила рядовых обитателей нескольких виртуальных городов. Ученые-эпидемиологи заинтересовались данным феноменом и начали его изучение. Главным итогом их работы стало признание WoW отличным полигоном для исследования эпидемий. Модель распространения заразы и поведение игроков в экстремальных условиях оказались очень похожими на действительность.

По мнению ученых, WoW может послужить прекрасным дополнением к существующим тренировочным программам изучения заболеваний. Авторы статьи предлагают программистам Blizzard инфицировать персонажей игры различными вирусами, с тем чтобы иметь возможность отслеживать характер миграции болезней в отдельных субпопуляциях. Идея заманчива. Однако необходимо выяснить мнение Blizzard и, естественно, самих игроков. Эпидемия двухгодичной давности, судя по всему, пришлась по душе фанатам WoW, однако повторная напасть (да еще и с возможностью латентного периода) может вызвать у них негативную реакцию.



Vlingo анонсирует программу распознавания речи для телефонов под названием Find. В отличие от аналогов, в ней задействованы адаптивно-иерархические языковые модели, позволяющие софтине запоминать новые слова, а также подстраиваться под речевые особенности пользователя.

Марсианские роверы спасены

Мы уже писали о марсианских роботах Spirit и Opportunity в выпуске космических новостей. Тогда, как вы помните, дела их были плохи. Из-за продолжительной пыльной бури, распространившейся практически на всю поверхность Марса, устройства остались без электричества, так как солнечные батареи оказались не в состоянии производить энергию из-за пылевой завесы.



Теперь же появился повод для оптимизма. Бури улеглись, а запасов энергии в аккумуляторах роверов хватило на то, чтобы сохранять нужную температуру в приборном отсеке во время природного катаклизма, длившегося, между прочим, полтора месяца. Сейчас, когда над марсианской пустыней вновь сияет Солнце, батареи Spirit и Opportunity удалось полностью зарядить, и роботы потихоньку возвращаются к выполнению научных исследований. Угроза замерзания отступила, но ряд проблем остались. Так, по словам ученых, микроскоп марсохода Spirit был засыпан песком, когда открылась защищающая оптическую систему крышка. И теперь на сделанных им фотографиях изображение не столь качественное, как прежде. Чтобы то же самое не произошло с Opportunity, руководство проекта намерено дождаться ветра, который сдует песок с крышки, и только после этого отдать команду на ее открытие.

Кстати, аналогичным образом пыль осела и на солнечных батареях, что значительно снизило производимую ими мощность. Однако, как надеются инженеры NASA, марсианский ветер сделает свое дело – сдует препятствующие прохождению света мельчайшие частицы долой.

Арктические роботы

Китай в последнее время предпринял ряд важных шагов в сфере научного иследования Антарктиды. В октябре этого года к самому малоизученному континенту Земли отправится очередная крупная экспедиция в составе 200 человек. В ходе нее планируется помимо прочего основать несколько сейсмографических станций, которые позволят изучить тектонические сдвиги, происходящие в глубине материка, а также оценить общий уровень сейсмической активности в регионе.

Здесь на помощь китайским ученым придут роботы. Причем сразу двух типов. По имеющимся довольно скудным данным, один из них будет представлять собой мини-вертолет, способный летать со скоростью 50-100 километров в час на протяжении 60 минут. Он будет оснащен видеокамерами и инфракрасными радиометрами для наблюдения за льдами в море. Роботы второго типа еще любопытнее. Речь идет об устройствах, передвигающихся по любой поверхности из льда или снега. Информации о них очень мало, неизвестен даже тип движителя. Однако можно предположить, что речь идет о роботах, использующих воздушную подушку либо гусеничный привод (что менее эффективно).

По словам представителей китайского Института полярных исследований, включение роботов в состав экспедиции позволит существенно снизить угрозу для жизни и здоровья ее участников, а также уменьшить ее стоимость. Кроме того, в институте отмечают, что техника способна работать при любой погоде, что делает ее просто незаменимой в суровых условиях Антарктики – при сильных ветрах и экстремально низких температурах.



Эти смешные механизмы

Несмотря на то что роботы заменяют человека во все новых и новых областях, есть еще некоторые сферы деятельности, куда им пока путь закрыт. Взять хотя бы профессиональных комиков. Уж кому-кому, но не им переживать о всемирной экспансии человекоподобных (да и всех прочих) механизмов. Впрочем, уже в обозримой перспективе поводов для волнений у них, видимо, станет больше. И этому способствуют организаторы нового японского конкурса роботов, получившего название Baka RoboCup. К слову, Baka переводится с японского как «глупый».

Организаторы уже определились с условиями, которым должны отвечать все претенденты на звание самого смешного устройства. Они должны: быть механическими по своей природе (то есть собранными из движущихся частей), не иметь никакого сугубо практического применения и, наконец, уметь рассмешить аудиторию. Последнее качество, надо полагать, будет определяющим при выборе победителя. Кроме того, к конкурсу будут допущены лишь устройства не выше 240 сантиметров, весом менее 100 килограммов, не использующие при работе взрывчатые вещества и не исторгающие из себя искры или жидкости – согласитесь, довольно разношерстный список требований, больше подходящий какому-нибудь цирковому аттракциону.

До 5 октября организаторы определят восемь финалистов, которые и будут развлекать жюри чемпионата и приглашенных по такому случаю зрителей. Создатели робота, одержавшего победу, получат весьма скромный приз в размере $4200.

RSS

Эти и другие интересные научно-популярные новости на английском языке вы можете найти на сайтах: web.mit.edu, www.nationaldefensemagazine.org, www.reuters.com, www.newscientist.com, www.gizmag.com и www.pinktentacle.com.



SWORDS патрулируют Ирак

Оказывается, еще с начала лета некоторые охранные и разведывательные миссии в Ираке выполняют не лихие американские морпехи, а вооруженные до зубов роботы, известные как SWORDS (Special Weapons Observation Remote Reconnaissance Direct Action System).

Эти устройства начали поставляться в места боевых действий в стране еще в 2004 году. Правда, тогда они были предназначены лишь для обезвреживания мин и бомб. Недавно же роботы получили в свое распоряжение мощные пулеметы М249 и все полагающиеся к ним аксессуары вроде системы подачи патронов, пружинных амортизаторов, гасящих энергию выстрела, и т. д. Теперь гусеничные машины, оснащенные вдобавок ко всему вышеописанному системой самоуничтожения в случае опасности, несут свою службу там, где появление живых солдат может оказаться слишком опасным.

Удаленный оператор управляет боевым роботом по радио, он же принимает решение об открытии огня. Например, он может послать робота на узкую улицу, простреливаемую снайперами, и отдать приказ обезвредить их, не подвергая риску солдат подразделения, в состав которого входит SWORDS.

Самое интересное, что первоначально военные сделали заказ на поставку 80 единиц SWORDS. Однако в рамках сокращения расходов эта программа была лишена финансирования. Сейчас командование иракского контингента, очень довольное их работой, хотело бы заполучить хотя бы 20 подобных устройств.

Urban Challenge пройдет на авиабазе

Американское исследовательское агентство DARPA, занимающееся финансированием разработок, представляющих интерес для военных ведомств США, не оставляет идеи провести состязание полностью автономных роботов-автомобилей, способных без помощи человека передвигаться в сложных городских условиях. Недавно стало известно о том, что организаторы соревнования Urban Challenge определились с местом его проведения. Им станут окрестности калифорнийского городка Викторвилль (Victorville), а точнее бывшая территория военной авиабазы «Джордж» (George).

По условиям состязания автономные автомобили должны будут выполнить ряд заданий, полностью соблюдая все принятые в Калифорнии правила дорожного движения. На все перемещения им будет дано шесть часов. Дистанция не сообщается. Роботы, которые не смогут уложиться в отведенный срок, будут дисквалифицированы независимо от того, выполнили они поставленную задачу или нет.

Члены 20 команд-участниц прибудут вместе со всем своим оборудованием к месту проведения соревнований не позднее 24 октября. К этому времени американские военные, часто использующие Викторвилль как полигон для отработки боевых действий в городских условиях, должны освободить трассу.



Напомним, что по условиям Urban Challenge команда-победитель получает $2 млн, занявшая второе место – $1 млн, а та, чей робот придет к финишу третьим, – $500 тыс. Ну а все права на использовавшиеся при создании «автоводителя» технические решения перейдут к DARPA – такие разработки пригодятся американской армии.

Плавник для субмарины

Массачусетский технологический институт (Massachusetts Institute of Technology, MIT) снова отличился. Щедрые на оригинальные изобретения, сотрудники этого уважаемого научного учреждения на этот раз собираются удивить общественность искусственным плавником, предназначенным для использования в качестве движителя небольших роботов-субмарин.

Природа – она знает толк в инженерных решениях, способах эффективного расхода энергии и многих других вещах. Все современные подводные лодки используют для создания движущей силы винт, в то время как морские животные освоили даже реактивную тягу, хотя наиболее распространенным «двигателем» у большинства из них все же является плавник. Ученые исследовали работу грудных плавников одной небольшой рыбки (Lepomis macrochirus), живущей в США, изучили последовательность фаз их движения и попытались создать по их образу и подобию искусственный плавник, меняющий форму при прохождении через него электрического тока (электродвигатели оказались слишком тяжелыми, громоздкими и жадными до заряда батарей). Всего у подопытных рыбок удалось выделить 19 различных движений плавниками, из которых два были признаны исследователями наиболее критичными. Их-то и повторяет устройство. Впереди еще решение вопроса синхронизации работы двух движителей, расположенных симметрично относительно корпуса, а также подробное изучение функций спинного и прочих плавников – это наверняка поможет улучшить управляемость субмарины.

Всем интересующимся робототехникой настоятельно рекомендуем посетить раздел Bionic Learning Network сайта немецкой компании Festo (www.festo.com). Гарантируем – в меню страницы, слева, вас заинтересует каждый пункт!

Цифровая фотокамера **Nikon D300**

Эта зеркальная камера относится к классу профессиональных. Причем выполнена она в компактном корпусе, так что вполне подходит для папарацци, заинтересованных в том, чтобы скрывать свою принадлежность к фоторепортерской братии. Благодаря демократичной цене камера также окажется весьма кстати для профессионалов, временно испытывающих финансовые трудности.



- **Разрешение матрицы:** 12,3 Мпикс.
- **Диагональ монитора:** 3"
- **Видеовыход:** HDMI
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Габариты:** 147 x 114 x 74 мм
- **Подробности:** www.nikon.com

Медиаплеер SanDisk **Sansa Clip**

SanDisk произвела на свет очередной медиаплеер. Собственно, интересен он в основном своими размерами. Устройство совместимо с большинством музыкальных интернет-сервисов, в числе которых Rhapsody to Go и Napster to Go. При этом девайс может воспроизводить и MP3-файлы, не имеющие никакой DRM-защиты. К владельцу аппарат крепится при помощи «прищепки».



- **Объем памяти:** 2 Гбайт
- **Поддерживаемые форматы:** MP3, WAV, WMA, Audible
- **Дополнительно:** FM-приемник
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Подробности:** www.sandisk.com

Наушники Audio-Technica T22

Компания Audio-Technica, как правило, выпускает модели наушников подороже. Однако на этот раз благодаря использованию качественного кожзаменителя и прочного пластика ей удалось создать устройство, приближающееся по цене к эконом-классу. В наушниках используется пара динамиков диаметром 40 мм. При этом чашки излучателей можно поворачивать.



- **Импеданс:** 32 Ом
- **Максимальная мощность:** 500 мВт
- **Чувствительность:** 100 дБ/мВт
- **Длина кабеля:** 3 м
- **Вес:** 170 г
- **Подробности:** www.audio-technica.com

Бокс для HDD RaidSonic **IB-380StUS2-B**

Ящик для жесткого диска имеет забавный миниатюрный дисплей, через который можно следить за работой HDD и контролировать его температуру. Причем наличие экрана не означает, что теперь вы обречены стать зрителем ужастика на тему «как перегревается винчестер»: заметив повышение температуры, можно заблаговременно принять все необходимые меры.



- **Совместимость с ОС:** Windows 98, ME, 2K, XP, Vista, Mac OS 9.1
- **Форм-фактор:** 3,5"
- **Жесткий диск:** SATA
- **Подробности:** www.raidsonic.de

МФУ **Epson Stylus CX8300**

Компания Epson приступила к продажам очередного струйного МФУ под названием CX8300. В устройстве стоит «свежая» печатающая головка Epson Micro Piezo, изрядно увеличивающая скорость печати. Аппарат оборудован встроенным слотом для карт памяти и поддерживает стандарт PictBridge, позволяющий работать непосредственно напрямую с фотоаппаратом, минуя «посредников». Собственно, ПК для CX8300 вообще необязателен, поскольку устройство вполне способно автономно функционировать как копировальный аппарат или фотопринтер. Для большего удобства пользователя МФУ оснащено 2,5-дюймовым жидкокристаллическим экраном.

В комплекте с данным девайсом поставляется программное обеспечение Epson Easy Photo Fix, благодаря которому можно без особых проблем отреставрировать старые отсканированные фотографии, а также пакет Epson Creativity Suite, для управления процессом печати.



- **Формат:** A4
- **Разрешение печати:** 5760 точек на дюйм
- **Разрешение сканера:** 1200 точек на дюйм
- **Скорость печати:** 32 стр/мин
- **Диагональ дисплея:** 2,5"
- **Подробности:** www.epson.com

RSS

Nikon долго не желала переходить на цифровые камеры. Однако время не стоит на месте, и в 2006 году компания была вынуждена объявить о прекращении производства профессиональных камер с линзами.

Монитор Acer AL2416WBsd

24-дюймовым широкоэкранным монитором решила порадовать нас компания Acer. Согласно пресс-релизу, эта модель идеально подходит и для развлечений, и для использования в рабочих и учебных целях, потому что при диагонали в 24" она имеет разрешение 1920 x 1200 пикселей. Углы обзора монитора, как по вертикали, так и по горизонтали, – 160°.



- **Диагональ дисплея:** 24"
- **Яркость:** 400 кд/м²
- **Контрастность:** 1000:1
- **Интерфейс:** DVI-D
- **Габариты:** 577 x 457 x 219 мм
- **Подробности:** www.acer.com

Цифровая фотокамера Samsung i85

По большому счету этот аппарат можно назвать не столько цифровой камерой, сколько целым МФУ. Ведь и помимо фотографирования он способен на многое – к примеру, может проигрывать различные аудио- и видеофайлы. При этом сенсорный жидкокристаллический дисплей устройства имеет 3-дюймовую диагональ, так что для просмотра фильмов оно подходит больше, чем иные карманные компьютеры. Встроенный динамик, правда, оставляет желать лучшего, так что меломанам придется пользоваться наушниками.



Разумеется, для нормальной работы такому девайсу необходим внутренний накопитель, и он здесь есть, правда, для нужд пользователя отводится лишь 173 Мбайт (из 450).

Чем же занята остальная память? Дело в том, что в этой ЦФК реализованы дополнительные фичи, такие как, к примеру, функция Tour Guide, благодаря которой пользователь может получить туристическую информацию о 30 разных странах. А при наличии компьютера базу «турданных» можно пополнить через интернет.

- **Разрешение матрицы:** 8,1 Мпикс.
- **Цифровой зум:** x5
- **Поддерживаемые карты памяти:** SD, SDHC, MMC
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Габариты:** 95,0 x 61,5 x 20,2 мм
- **Подробности:** www.samsung.com

Проектор InFocus Play Big IN81

На рынке начали появляться проекторы с поддержкой режима Full HD, предназначенные для создания полноценных домашних кинотеатров. Удовольствие не из дешевых, однако настоящие ценители кино наверняка не откажутся потратить на него лишние 6 тысяч долларов. Причем речь идет о младшей модели в линейке – старшая стоит на тысячу баксов дороже.



- **Яркость:** 1500 кд/м²
- **Контрастность:** 1000:1
- **Видеовход:** HDMI
- **Процессор:** DarkChip2
- **Подробности:** www.infocus.com

Акустическая система Logitech G51

Чем дальше развиваются технологии, тем глубже геймерам хочется погружаться в игры. Для достижения полного эффекта присутствия им и предлагается обзавестись аудиосистемой Logitech G51. По словам создателей девайса, он поддерживает формат 5.1 со звуковой технологией FDD2, обеспечивающей равномерное звуковое поле в любой точке комнаты.



- **Общая мощность:** 155 Вт
- **Частотный диапазон:** 36 Гц-20 кГц
- **Отношение «сигнал-шум»:** >94 дБ
- **Дополнительно:** ПДУ
- **Подробности:** www.logitech.com

Флэш-накопитель Imation Nano

Не так уж сложно догадаться, что накопитель со словом «nano» в названии имеет крайне компактные габариты. Правда, при таких размерах инженерам пришлось особенно позаботиться о крышке накопителя – ее покрасили в красный цвет для заметности и снабдили специальным механизмом, позволяющим ей никогда не разлучаться с «родным» корпусом.



- **Емкость:** 4 Гбайт
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Совместимость с ОС:** Windows 2K, XP, Vista, Linux, Mac OS
- **Подробности:** www.imation.com

Надо сказать, функция Tour Guide не создавалась специально для Samsung i85. Этот своеобразный электронный туристический гид используется и в ряде более старых фотокамер. Не исключено, что его также будут встраивать и в прочие портативные устройства, к примеру в КПК.

Комплект 2.1-акустики Edifier S2.1M



Максим Логинов
loginovonline@mail.ru
Mood: осадок остался
Music: NIИ

На премьере очередного блокбастера в кинотеатре вам никогда не хотелось убить того, кто по воле судеб купил билет рядом с вами и периодически разражался нескончаемым потоком горячих тирад по поводу всего, происходящего на экране? А некоторые товарищи, приходя в кино с единственной целью поесть попкорна, обычно так чавкают, что вообще никаким колонкам не под силу перебить этот душераздирающий звук. И уж если кому-нибудь приспичит початиться и на самом интересном моменте действа вдруг рядом с вами запиликает пронзительная мелодия поступившего ему нового сообщения, то к концу фильма хочется просто отстрелять всех вокруг, особенно живо излагающих свое мнение, громко жующих и «кнопки тыкающих» особей. Меня такое положение дел не устраивает, поэтому, вместо того чтобы весь фильм препираться с окружающими, я беру билеты на ночные сеансы – они хоть и в два раза дороже, но там народ несколько поспокойнее и не мешает наслаждаться пространственным звучанием. Киношное качество меня привлекает именно аудиотрактом, и хотя сейчас даже самые новые фильмы можно бесплатно стянуть из Сети, «в лучшем звуке» посмотреть их не получится без качественных напольных колонок формата 5.1. Конечно, не всем это доступно, все же домашний кинотеатр – дорогое удовольствие. Но если вы привыкли получать от жизни лучшее и знакомиться с киношедеврами в компании подруги, то придется ходить ночью в кино на места для поцелуев – занятие в конечном счете тоже недешевое, хотя и небезынтересное (смайл). ИМХО, лучше устроить интимный киносеанс с девушкой у себя дома, подключив к этому делу акустику формата 2.1. Идеально для просмотра рипнутых фильмов и вместе с тем необременительно для вашего кошелька.

Наша сегодняшняя подопытная – представитель именно этого формата. Знакомьтесь – АС от Edifier, модифицированная модель S2.1M, преемница уже известной S2.1. Судя по всему, производитель хотел создать нечто приближенное к понятию middle-end – максимум результата при минимуме затрат, – поскольку новинка явно проще и компактнее своей предшественницы, о чем говорят миниатюрные сателлиты мощностью по 18 Вт каждый и 6,5-дюймовый 40-ваттный сабвуфер, схожий по конструкции с некоторыми предыдущими моделями. Выносной регулятор громкости выполнен в виде металлического вращающегося диска с подсветкой голубого цвета и имеет выход на наушники, а также дополнительный AUX-разъем.

- **Устройство:** Edifier S2.1M
- **Тип:** акустическая система
- **Формат:** 2.1
- **Мощность сабвуфера:** 36 Вт
- **Мощность сателлитов:** 18 Вт
- **Подробности:** www.edifier.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Edifier (www.edifier.ru)

Сразу хотелось бы поставить плюс дизайнерам. Двухполосные сателлиты, облаченные в черный рояльный лак, позволят этой АС вписаться как в творческий беспорядок жилища холостяка, так и в интерьер класса «люкс». И все же та или иная модель акустики выбирается слушателем в большей степени из-за качества ее звучания, а не потому, что она хорошо вписывается в интерьер или потрясает своим «прикидом», а значит пора переходить к более существенным характеристикам Edifier S2.1M.

Ковыряясь в интернете, в одном из материалов по этой модели я прочел, что, хотя в ней применяются высококачественные твитеры и она обязана отлично справляться с детализацией ВЧ-диапазона, на практике выясняется, что колонки не тянут его и вообще достаточно глухо воспроизводят композиции. Надо сказать, что это высказывание кажется мне весьма и весьма субъективным, и на самом деле верхние частоты хорошо различимы как при использовании эквалайзера, так и без него. Данное мнение представляется нам недостаточно обоснованным еще из-за того, что каждый сателлит имеет свой собственный кроссовер и плюс к этому выполнен из МДФ, что, несомненно, положительно влияет на качество звука. У сабвуфера же есть регулятор общей громкости и подводка уровня баса. Причем на максимальной громкости пол под ногами начинает оживать, а недовольные соседи, крепко сжав кулаки, немедленно устремляются по направлению к входной двери. Зачет, громогласности у системы хоть отбавляй. Правда, этот плюс является и основой ее главного недостатка: сателлитам недостает мощности, и поэтому их старания становятся практически незаметными на фоне энергичного баса, который приходится убавлять до приемлемого уровня.

Если определить сабвуфер куда-нибудь вниз, поближе к системнику, не загораживая его динамик и фазоинвертор, а сателлиты расположить на столе, пусть даже в непосредственной близости от монитора (динамики имеют магнитное экранирование), то получим готовый вариант десктопной акустики, звучащий гораздо интереснее, нежели просто обычное стерео. Конечно, добиться того же объема звучания, как в формате 5.1, не получится, но для просмотра фильмов и звукового сопровождения игр и этого хватит с головой. UP

RSS

Несмотря на то что компания Edifier была основана в славном городе Пекине, ее головной офис сейчас находится в канадском Ванкувере. Хотя основное производство все же расположено в Поднебесной.

Планшет Wacom Intuos3 PTZ-631W



Максим Логинов
loginovonline@mail.ru
Mood: остываю
Music: NIИ

А вы умеете рисовать? Нет, я имею в виду действительно воплощать свои замыслы на бумаге, а не мазюкать с детской непосредственностью карандашиком по листку? В любом случае все, кто ответил утвердительно, как правило, имеют давно сложившийся собственный авторский стиль и определенные предпочтения в выборе цветов и инструментов для творчества. Если вы занимаетесь графикой, очевидно, в вашем арсенале обнаружится множество карандашей различной твердости, если живописью – определенные кисти и краски. Ну, а если захотелось испробовать свои способности в рисовании масляными красками, тогда что, нужно срочно бежать в магазин, покупать их, а потом, намучившись и вымазавшись до ушей, понять вдруг, что это не ваше? А вот и нет, теперь это вовсе не обязательно. На помощь вам в этом случае может прийти графический планшет: в мгновение ока огромный ассортимент различных приспособлений для рисования станет доступен вам буквально по одному клику мышки... извиняюсь, «тыку ручки».

Вот и нам для тестирования привезли подобный девайс: профессиональный графический планшет от компании Wacom, модель Intuos3 PTZ-631W. – штукенция очень интересная, особенно если учесть, сколько возможностей для выявления творческого потенциала отдельной личности она открывает. Начнем с того, что это один из первых широкоформатных планшетов в мире, поэтому ориентирован он на тех, кто предпочитает ставшие популярными экраны с соотношением сторон 16:10 или современные модели ноутбуков с большим дисплеем. Ведь использовать стандартный планшет (4:3) при широкоформатном мониторе, как правило, довольно нелегко из-за искажения линий на экране: например, рисует художник круг на планшете, а на мониторе отображается овал. Чтобы избавиться от этого, приходится программно включать опцию драйвера «соблюдение пропорций», что приводит к уменьшению рабочей поверхности для рисования. В нашем же случае, когда и планшет, и монитор широкоформатные, проблема устраняется сама собой, что дает большую, полезную площадь работы – во весь монитор.

По словам производителя, так как планшет снащен клавишами ExpressKeys и сенсорными полосками Touch Strip, расположившимися по обеим сторонам его экрана, клавиатуру можно вообще выкинуть. Ведь драйвер Intuos3 позволяет запрограммировать привычные для работы сочетания кнопок и макросы, а навигация осуществляется с помощью тактильных сенсоров, подобных тачпадам на ноутбуках. Надо сказать, что данное заявление представляется нам слишком смелым: все же абсолютному большинству пользователей будет очень трудно «перепривыкнуть» управляться с компьютером без «борды». Но попробовать обходиться без клавы, хотя бы ради понта, конечно, было бы занятно.

$550

- **Устройство:** Wacom Intuos3 PTZ-631W
- **Тип:** графический планшет
- **Чувствительность к давлению:** 1024 уровня
- **Разрешение:** 5080 dpi
- **Активная область:** 27,1 x 15,9 см
- **Габариты:** 41,8 x 26,2 x 1,4 см
- **Подробности:** www.wacom.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Wacom (www.wacom.ru)

С помощью идентификатора Tool ID, позволяющего распознать нужный инструмент, когда вы его поднесете к планшету (максимальное удаление пера от поверхности на практике составляет до 15 мм), можно индивидуально запрограммировать стилус для работы с каждым приложением. Перо Intuos3 Grip Pen приятно на ощупь, но весьма неудобно, по моему субъективному мнению, ведь карандаши, кисти, мелки и прочие инструменты значительно тоньше, и поначалу ощущение у меня было такое, словно я рисовал бревном, из-за чего быстро устала рука. Правда, со временем приноравливаешься к его толщине, к тому же к верхнему концу стилус плавно становится тоньше (правда, мало кто привык рисовать, держа карандаш так высоко). На боку есть две кнопки, позволяющие вызывать контекстное меню, аналогичное тому, что всплывает при клике правой клавишей мыши. Стилус легко гуляет по поверхности, хотя при большой толщине линии изображение на экране несколько не успевает за его движением (из-за недостаточно мощного компьютера). Но в любом случае для рисования перо намного приятнее, чем мышь.

В комплекте с планшетом идут два диска, один с драйверами и «юзер-гадом», а другой с приложением Corel Painter Essentials 3. Из его достоинств следует, прежде всего, отметить, что это отнюдь не какая-то демонстрационная версия программы, и обладает она богатым, вполне достаточным для настоящих профессионалов набором инструментов – от различных видов кистей, распылителей, разбрызгивателей и вариаций линий до самых немыслимых графических эффектов. Недостатки приложения: у него нет русификации и отсутствует реальное представление о размере листа.

В свете всего вышесказанного, можно сделать вывод, что наш подопытный прежде всего будет полезен для инженеров-технологов и художников-аниматоров ввиду своих расширенных профессиональных возможностей. Приобретать его для детей и домохозяек можно только из желания побаловать дорогих вашему сердцу существ, удовлетворив их каприз иметь в своем распоряжении приятную вещичку стоимостью около 550 долларов. UP

RSS

На русскоязычном сайте компании Wacom есть раздел X-files. В нем представлены весьма впечатляющие работы художников, которые пользовались при создании своих творений планшетами именно этой фирмы.

Что «пень» грядущий нам готовит?

Думаю, никто не будет спорить с тем, что компания Intel, один из главных двигателей прогресса в компьютерном мире, зачастую проявляет редкое упорство во внедрении нововведений и отказе от того, что считает пережитками прошлого.



Валерий Косихин
Morhen@rambler.ru
Mood: жизнерадостное
Music: Tulus

Казалось бы с выпуском DDR2 должен был наступить покой и благополучие: новый тип памяти непрерывно набирает скорость и сбрасывает цену. Но этого не произошло, у Intel снова появилась новая идея – проложить дорогу на рынок оперативной памяти DDR3. Все компьютерные издания уже успели сообщить, что, как всегда, от нового типа памяти больше вреда, чем пользы, – производительность либо низкая, либо на фиг не нужная, воображение поражает лишь цена модулей. Но все же не стоит считать, что интеловцами вместе с разработчиками и производителями новой памяти движет лишь сиюминутная жажда наживы, ибо в новом типе есть прогрессивное зерно, которое мы сейчас и будем искать.

Но, прежде чем лезть в технические подробности и перспективы будущего, расскажем, какие плоды архитектура DDR3 уже принесла сейчас. JEDEC подготовила спецификацию четырех типов памяти, от DDR3-800 до DDR3-1600 (все присутствуют в таблице). В своей нижней точке этот впечатляющий диапазон стыкуется с максимальной сертифицированной частотой DDR2. Однако всем известно, что существуют модули DDR2 с заявленной эквивалентной частотой работы вплоть до 1262,5 МГц (а именно Patriot PDC22G10100ELK. Налетай!). На этом фоне частотный прорыв DDR3 немного бледнеет. Тайминги при этом у нее, разумеется, выше, чем у DDR2. Каждый производитель имеет свое представление о том, какими они должны быть, но в среднем в «большой четверке» (CAS Latency, RAS to CAS Delay, RAS Precharge и RAS Activate to Precharge) есть разрыв на пару-тройку тактов, увеличивающийся с ростом частоты. Он-то и ставит под сомнение оправданность использования имеющихся сегодня вариантов DDR3 с эквивалентной частотой до 1333 МГц – единственного стандарта, превышающего существующую максимальную частоту DDR2. Тесты показывают, что при прочих равных условиях, т. е. частоте и платформе, память-новичок сливает 5-8% производительности DDR2.

Однако этот недостаток с лихвой компенсируют своей частотой модификации DDR3 от 1333 МГц и выше. Теоретически частотный потолок DDR3 лежит в районе 2133 МГц, и приближение к нему потребует не так много времени, ибо производители уже демонстрируют модули, работающие на частоте в 2 ГГц. Естественно, не без усиленного охлаждения и с бог знает какими таймингами, но работающие! Да и с последними ведется успешная война – отдельные модули уже сопоставимы по этому признаку с планками DDR2. Более серьезным препятствием для роста популярности новой памяти является цена, все еще слишком высокая, несмотря на столь быстрый старт. Из-за этого обстоятельства даже появился на свет такой продукт смутного времени, как материнская плата ASUS P5K3 Premium с интегрированным гигабайтом DDR3-1333, позволяющая сэкономить на памяти некоторое количество «зеленых». Но распространенность DDR2, в свое время казавшейся ровно такой же бессмысленной роскошью, не оставляет сомнений в том, что и DDR3 рано или поздно пойдет в массы. Множество производителей модулей уже готовы завалить рынок своими изделиями, что благотворно скажется на их цене и доступности. Тем более что локомотивом движения является Intel, инициативы которой еще никогда не проходили бесследно.

Как мы уже писали, чипсет P35 помимо прочих приятных качеств стал ненавязчивым, но серьезным предвестником перемен. Он, конечно, позволяет использовать и привычную нам DDR2, и если честно, большинство плат на его основе работают именно с ней. Для экономных и предусмотрительных пользователей есть некоторое количество гибридных решений, на самом деле лишенных особого практического смысла, т. к. реальная потребность в смене памяти возникнет тогда, когда и системную плату придется поменять ради поддержки какого-нибудь нового процессора. Наконец, выпущены модели плат под DDR3 only – они красиво смотрятся на выставочных стендах. Для того чтобы свыкнуться с мыслью о неизбежном переходе на DDR3, Intel отводит время вплоть

RSS

Ассоциация JEDEC (Joint Electron Device Engineering Council) была создана еще в далеком 1960 году, для того чтобы стандартизировать все и вся, связанное с электроникой и полупроводниками.

до третьего квартала текущего года, когда выйдет на свет навороченный чипсет новой серии – X38. Тогда желающим использовать вместе с процессором Core шину PCIE 2.0 и две видеокарты в режиме «x16, x16» волей-неволей придется потратиться на пару планок «трешки», т. к. формально чипсет поддерживает только ее, вплоть до частоты 1333 МГц. На самом деле он, естественно, способен работать и с DDR2, но, видимо, это показалось лишним уже после его разработки. Нет сомнений в том, что данную недокументированную возможность производители материнок будут использовать, а Intel вряд ли станет их карать, так как на прибыли это не скажется. Компания также предпримет осторожную попытку продвинуть DDR3 в средний сегмент рынка с помощью чипсета G33, а в следующем году – и в мобильные ПК в рамках платформы Montevina.

Что касается AMD, то она благоразумно отказывается пробивать дорогу новой памяти – у нее сейчас других забот хватает. Поэтому встроенный контроллер ожидаемых процессоров Phenom будет по-прежнему поддерживать DDR2 с частотой 1066 МГц. Пожинать плоды перехода, затеянного Intel, компания планирует не раньше 2009 года.

Из остальных производителей системной логики после выхода успешных «родных» чипсетов для процессоров Core, отхода Athlon на второй план и покупки ATI осталась на слуху лишь NVIDIA. Однако она не спешит анонсировать чипсеты с поддержкой DDR3. В отличие от нее, куда более скромная компания SiS планирует представить целую серию таких продуктов. Дискретный северный мост SiS665 с поддержкой двух типов памяти появится в следующем году, а интегрированные чипсеты SiS673 и SiS673 будут готовы к массовому производству уже в этом квартале. Не отстает и VIA, собирающаяся вскоре выпустить чипсеты PM960 и PT960 – у них все на месте, но поддерживают они лишь один канал памяти.

На этой ноте статью можно было бы закончить, но читатели, любившие в детстве первым делом разбирать новые игрушки, наверняка хотят знать, как оно работает. Поэтому погрузимся вместе с ними в технические подробности.

Известно, что отличительной чертой любой памяти DDR является возможность буферов ввода-вывода за один такт передавать в два раза больше данных. Из этого факта и возникли обозначения удвоенной эффективной частоты в мегагерцах, эквивалентной по пропускной способности SDRAM. Для того чтобы обеспечить буферы данными, внутренняя шина микросхем, соединяющая с ними массив данных, стала в два раза шире по сравнению с SDRAM. Эти обстоятельства позволили памяти DDR стартовать с эквивалентной частоты в 200 МГц и достигнуть максимального официального уровня в 400 МГц, хотя выпускались и 600-мегагерцовые модули, работавшие на реальной частоте в 300 МГц. На этом рост частот был остановлен физическими свойствами микросхем, и до сих пор находится в районе этого уровня, что для DDR2, что для DDR3. За счет чего же возросли эффективные частоты? Опять-таки, за счет удвоения. В этот раз – частоты буферов ввода-вывода, и хотя частота блока данных осталась той же, зато снова увеличилась в два раза ширина шины, связующей эти элементы. Отсюда – возросшие задержки, т. к. скорость реагирования памяти на запрос ограничивается частотой массива данных. В случае с DDR3, как нетрудно догадаться, фокус был повторен – снова увеличена частота буферов ввода-вывода и разрядность внутренней шины памяти. Задержки прилагаются.

При прочих равных условиях, т. е. частоте и платформе, память-новичок сливает 5-8% производительности своей предшественнице.

И еще одним источником увеличения задержек является новая архитектура передачи адресов и команд, применяемая в модулях DDR3. В случае с DDR2 для этого служат разветвленная шина (T-Branch), позволяющая распределять команды всем микросхемам и одновременно получать данные. Для DDR3 такая схема уже не подходит по причине недостаточного при ее частоте качества передачи сигналов. Вместо этого используются «пролетная» шина (Fly-by), проходящая последовательно через все микросхемы и терминируемая резистором на модуле. Соответственно, микросхемы получают команды и готовятся для передачи данных по очереди, с некоторым отставанием друг от друга. Для компенсации этого явления операции считывания и записи данных с каждой микросхемы происходят раздельно, с соответствующим сдвигом во времени, по традиционной разветвленной шине. Благодаря этим изменениям модули DDR3 не могут работать со старыми чипсетами, использующими DDR2, а потому лишены совместимости с разъемами для этого типа.

Таковы неизбежные недостатки новой технологии. Но есть и достоинства, помимо возросшей эффективной частоты. К примеру, количество логических банков памяти увеличилось с четырех до восьми, что при их чередовании позволяет повысить быстродействие при последовательном обращении к разным областям данных. Напомню, что сущность чередования банков (bank interleave) состоит в том, что контроллер памяти одновременно с получением данных из одного банка задает адрес другому, вместо того чтобы делать это последовательно. Усовершенствования коснулись также упаковки чипов. Она обзавелась увеличенным количеством контактов питания, более эффективно распределенных по сравнению с DDR2, что повысило качество сигнала – критичный параметр для частот, на которых теперь работает память. Технологический процесс 90 нм позволяет создавать чипы емкостью от 512 Мбит до 8 Гбит и ощутимо снижает тепловыделение по сравнению с DDR2, т. к. их напряжение питания составляет 1,5 В. Это тоже хорошо, а то производители модулей памяти уже начали оснащать их радиаторами с тепловыми трубками и каналами под водяное охлаждение.

Ну вот, теперь читатель морально готов и полностью укомплектован знаниями к не столь отдаленному пришествию в наши системы DDR3. Осталось только, чтобы он был готов к нему материально, но невидимая рука рынка обещает об этом позаботиться. А там, глядишь, и DDR4 подоспеет – компьютерные воротилы уже все запланировали. UP

Характеристики модулей памяти DDR3

	PC3-6400	PC3-8500	PC3-10667	PC3-12800	PC3-14900
Эквивалентная частота работы, МГц	DDR3-800	DDR3-1066	DDR3-1333	DDR3-1600	DDR3-1866
Частота буферов ввода-вывода, МГц	400	533	667	800	933
Типичные тайминги	6-6-6-18	7-7-7-21	8-8-8-24	9-9-9-27	10-10-10-30

JEDEC является органом Electronic Industries Alliance (EIA), национальной торговой ассоциации, которая представляет, «покрывает» и разруливает (смайл) практически всю полупроводниковую индустрию нашей планеты, сосредоточенную, как известно, в США.

«Тихий ужас»: сборка бесшумного ПК

Меня никогда особо не заботил уровень шума, издаваемого моим железным другом, – по ночам я работаю редко, а домашние все равно спят в берушах. Но, увидев однажды комп, с головой укутанный в поролон, я понял, что для многих гул машины является актуальной проблемой. Если в комнате спит маленький ребенок, отдыхает кто-то из родственников или звучит тихая проникновенная музыка, то аэродинамический шум кулеров, жужжание жесткого диска и свист элементов в БП и на материнской плате окажутся совсем некстати.



BootSector
bootsect@yandex.ru
Mood: баю-баюшки-баю
Music: Blackmore`s Night



Mazur
mazur363@mail.ru
Mood: подвешенное
Music: Syb Unity Nettwerk

Бороться со всеми этими проблемами можно и нужно, были бы средства и желание, а о способах укрощения громогласного ящика я вам расскажу.

Начнем с главной проблемы – шума, производимого системой охлаждения. Порой в стремлении максимально остудить все темпераментные узлы мы доводим уровень звукового воздействия до того, что родственники начинают думать, будто мы, по меньшей мере, изобретаем пылесос с вертикальным взлетом. Трех-пяти 80-миллиметровых вентиляторов, работающих на полных оборотах, достаточно, для того чтобы сорвать оковы Морфея со всех, находящихся в радиусе пяти метров. Какие же существуют методы снижения шума, не влекущие за собой превращение системного блока в электрогриль? Первый и самый очевидный – замена вентиляторов. Как я уже не раз говорил, 90- и 120-миллиметровые «вертушки» при той же интенсивности воздушного потока способны работать в два-три раза тише. Проверено практикой, что приличный 120-миллиметровый вентилятор на шариковых подшипниках (например, выпущенный славной фирмой GlacialTech), будучи запитанным от 5 или 7 В, перестает быть слышимым уже на расстоянии менее полуметра от уха. Но, как вы сами прекрасно понимаете, не все железные ящики позволяют осуществлять монтаж таких винтокрылых тихоходов, так что позвольте вновь отослать вас к статье «Броня для железного друга» (UPgrade #34 (331)).

Mazur: В случае же отсутствия деньжат на новый кузов советую вам взяться за металлорежущий инструмент. А что, думаете, где производитель расположил на корпусе места под вентиляторы, там



им самое место? Нет, товарищи, уже давно пора избавляться от мифов типа «производитель – он умный, он квалифицированный, он создаст железке оптимальные условия проживания, найдет баланс между ценой и качеством». Может, и найдет, если за тот же корпус вы выложите несколько сотен баксов. Недавно плотно общался с big tower производства Lian-Li, так нарадоваться не мог (300 долларов за корпус без БП). Ну а если за кузов уплачено две-три «тыщи рублев», то ждать от него каких-то оригинальных решений не стоит, скажите спасибо, если железо нормальное и края завальцованы.

Итак, инструмент. Болгарка, дремель, ножовка. Применяем их в зависимости от места, где надо вырезать дырку под вентилятор, от того, насколько большой она будет и т. д. Не забываем перед проделыванием подобных деяний выгрести из системника все девайсы, т. к. металлических опилок и / или стружки будет прилично, и сеять все это меж деталей на текстолите определенно не стоит. После использования болгарки или дремеля (с абразивным режущим диском) и обработки острых краев стоит промыть предмет резки водой, так как к ошметкам металла добавится абразивная пыль. Кстати, об острых краях отверстия, – их стоит закрыть молдингом, который можно соорудить из любых трубок малого диаметра с толстыми стенками (хорошо подходит изоляция одножильных проводов, полтора-два «квадрата»).

Когда будете обмозговывать места расположения вентиляторов, учтите, что лучше поставить парочку 120-миллиметровых вертушек, нежели три или четыре «восьмидесятки», – как уже было сказано выше, при одинаковом объеме прокачиваемого воздуха вторые будут создавать значительно больше шума.

BootSector: Даже если вы установили хорошие вентиляторы на подшипниках качения, материнская плата далеко не всегда посылает на их коннекторы оптимальное по соотношению «шум-эффективность» напряжение, и порой разумнее будет взять управление на себя. Перевести ветродуи на пониженные обороты можно не только таким простым и грубым методом, как смена питающего

RSS

Есть несколько экзотических способов, позволяющих добиться полной тишины от вашего железного друга. Например, как вам корпус, целиком и полностью сделанный из пенопласта?

ЛУЧШЕЕ СРЕДСТВО ОТ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СБОРКИ.

Используйте компьютеры Oldi
и забудьте о проблемах!





HOME

Компьютеры Oldi линии Home – идеальный вариант, сочетающий в себе все необходимое для работы и развлечений.



MULTIMEDIA

Компьютеры Oldi линии Multimedia – оптимальное решение для тех, кто использует мультимедийные возможности на полную мощность.



OFFICE

Компьютеры Oldi линии Office – готовое и экономичное решение, необходимое для эффективной работы любого офиса.

ул. Малышева 20
Тел. (495) 105-0700

ул. Трифоновская 45
Тел. (495) 967-1433

ул. Донская 32
Тел. (495) 967-1555

Единая справочная: (495) 221 11 11 www.oldi.ru

провода: человечеством давно изобретены реобасы, позволяющие свободно менять скорость вращения по вашему желанию, – в народе пользуются популярностью простые и дешевые резисторы Zalman Fan Mate. Выпускаются и куда более удобные и симпатичные панели для 5-дюймовых отсеков, оснащенные несколькими независимыми регуляторами и термодатчиками. Мне нравится нехитрая по конструкции ZM-MFC1 (жалко, она не умеет измерять температуру), производится и продвинутая ее модификация MFC2 с ЖК-дисплеем, поддерживающая также 4-пиновые PWM-вентиляторы. Она позволяет получать более-менее достоверную информацию о температуре компонентов, в отличие от термодатчиков на материнской плате, демонстрирующих все что угодно, от температуры на полюсах Марса до крепости алкоголя, употребленного инженерами при их разработке.

Mazur: Никто не мешает взяться за паяльник, подвинуть поближе коробку с радиодеталями и ваять регулятор оборотов по своему вкусу. Нет, я не говорю о мощных проволочных резисторах, включенных последовательно с вентиляторами, – это прошлый век, ибо неудобно и громоздко. Современные реобасы бывают двух типов: на биполярных (реже полевых) транзисторах и с импульсной регулировкой мощности. Первые – дешевые модели, прикладываемые к кулерам Ice Hammer, Zalman и т. д. Их, собственно, и можно использовать как электрическую начинку самодельного реобаса, прикрутив на 5-дюймовой заглушке переменные резисторы и соединив их с печатной платой проводами. Кучку этих самых плат можно либо закрепить стяжками, не вынимая из умолчальных корпусов, либо аккуратненько привинтить к какой-нибудь несущей планке – кому что ближе и проще. Только не забывайте про то, что у этого типа регуляторов есть недостаток: на силовых транзисторах (они обычно самые крупные среди всех остальных деталей на плате) выделяется приличное количество тепла, причем чем мощнее вентилятор(ы) навешан(ы) на них, тем больше энергии придется рассеивать. Да, вы правильно думаете, что стандартного радиатора редко когда хватает, особенно если вам посчастливилось достать мощные высокооборотистые вертушки на шарикоподшипниках (такие устанавливают в серверах). Мало того, между радиатором и медной подложкой транзистора нет термоинтерфейса, что есть нехорошо.

Регуляторы второго типа, импульсные, хороши тем, что тепла выделяют мизерное количество, а потому существенно компактнее и не требуют применения радиаторов. Минус – более сложная схема исполнения и неприятные призвуки в работе, а если подключить к такому реобасу светящиеся вентиляторы, то они будут еще раздражать своим неприятным мерцанием. Думаю, что от этого можно избавиться, повысив частоту следования импульсов, но поскольку сам этим делом не занимался (я человек ленивый, мне проще обычные, греющиеся регуляторы пользовать), то конкретных рекомендаций дать не могу.

BootSector: Системы активного воздушного охлаждения можно не только сменить на более габаритные (скорость вращения которых лучше к тому же замедлить), но и вовсе ликвидировать, а вместо них установить развесистую пассивную охлаждалку. Пассивных процессорных кулеров выпускается не очень много (основной производитель – опять-таки Zalman, также подобных монстров плодит Thermaltake, например TT Sonic Tower), но никто не мешает вам изготовить подобную систему самостоятельно. Достаточно взять любой кулер типа «медная башня», с избытком перекрывающий потребность вашего камня в охлаждении, и – ни за что не догадаетесь – аккуратно демонтировать вентилятор. Если воздушный поток такого кулера в штатном исполнении был направлен в сторону задней стенки кейса, то после разлучения со своим сиамским близнецом эту функцию на себя возьмет задний корпусный вентилятор, и существенного перегрева не возникнет. Для примера: температура процессора Intel Pentium 4 с частотой 1,8 ГГц (разгон до 2,43 ГГц) под нагрузкой при установленном кулере CT-HP-FC составляла 44 °С, а после снятия довольно «злого» штатного вентилятора поднялась до 53 °С. Значение далеко не катастрофическое, а шум от системника убавился субъективно вдвое. Применительно к менее ископаемым камням оснащать пассивной системой охлаждения разогнанный CPU было бы несколько неразумно, но на штатной частоте никаких проблем возникнуть не должно. В крайнем случае, если процессор будет мучиться от жары без опахала, можно провести downgrade и уменьшить его рабочую частоту. Ничего криминального в этом нет – ноутбуки делают так при переключении на работу от батарей, а многие десктопные камни автоматически понижают множитель, когда система не загружена тяжелыми вычислениями. Падения производительности в офисных приложениях и медиаплеерах вы не ощутите, поверьте (в моей практике был случай, когда секретарь не заметила замены Athlon 3500+ с 512 Мбайт памяти на Celeron 700 с 192 Мбайт).

Даже если вы установили хорошие вентиляторы качения, материнская плата далеко не всегда посылает на них оптимальное по соотношению «шум-эффективность» напряжение.

Пассивное охлаждение можно применить и для того, чтобы утихомирить видеокарту. Выпускаются специальные ребристые теплотрубочные «бутерброды», такие как, например, Be Quiet Polar Freezer, рассмотренный тов. Мазуром в #40 (285), а некоторые middle-end-девайсы оснащаются подобными роскошествами с рождения (например, известная серия Silent-Pipe от Gigabyte или аналогичные решения от ASUS на карточках уровня GeForce 8500). Раньше пользовалась популярностью довольно эффективная пассивка AeroCool VM-101 Video Magic, ну и, разумеется, существует немало решений от «короля холода», чье славное имя уже не раз было упомянуто выше, к примеру VNF100, ZM17-Cu или ZM80C-HP. При условии беспрепятственного продува воздуха через системник видеокарта будет чувствовать себя вполне комфортно, если ее, опять же, не разгонять. На память (не в качестве

RSS

Ну, это слишком экзотично, скажете вы, и будете правы. Есть, например, совершенно серийные системы, собранные в корпусе форм-фактора pico-BTX, они были у нас на тестах. Тоже практически не шумят.

подписка начнется со следующего

сувенира, а к чипам RAM) можно прилепить маленькие радиаторы (самодельные или, например, ZM-RHS1); рекомендации о том, как это сделать, я давал в статье о разгоне видеокарт (UPgrade #33 (330)). Но не советую вам очень уж обольщаться: пассивные решения способны справиться с охлаждением middle-end-видеокарт, но не пытайтесь их ставить на топовых монстров. В лучшем случае затея кончится пшиком по причине банальной механической несовместимости, а в худшем вы сделаете из своего системника духовку, а из видеокарты – скорбный памятник собственному криворучию. Не стоит панически бояться активных кулеров – далеко не каждый из них ревет так же, как штатные системы охлаждения; уровень звукового воздействия у многих укладывается в 17-25 дБ, а именно такой шум царит по ночам в среднестатистической спальне (если только там не живет чистоплотная таджикская семья из 17 человек (смайл)).

Mazur: Конечно, совершенно отказываться от вентиляторов и уповать на габариты огромных башен не надо – в предыдущих двух абзацах речь шла *только* о вертушках на системах охлаждения процессоров и видеокарт. Увы, мы еще не дошли до того, чтоб естественного воздухообмена хватило для охлаждения всех комплектующих системника (точнее, дошли, но заменить 99% десктопов такими «пассивками» не получится ввиду их малой производительности). Также не стоит эксплуатировать комплектующие на температурах, близких к предельным. Может, месяц-другой оно у вас поработает, но потом все равно проявит себя каким-нибудь глюком. Заявление отнюдь не голословное, сам из системников повытаскивал немало трупов с диагнозом «перегрев» (вот прямо сейчас хочется вспомнить GeForce 6600 GT с безвентиляторным кулером на теплотрубках). Мои собственные рекомендации – не давайте подниматься температуре на процессоре, видеоадаптере и чипсете выше шестидесяти градусов, а на харде – более пятидесяти. Кто-то со мной не согласится и скажет, что я паникер и планку можно поднять выше, и будет тыкать в техдоки по чипам, подчеркивая критические температуры, зашкаливающие за сотню градусов Цельсия. На это отвечу, что собственная практика длительного использования железок на таких «безопасных» температурах однозначно показывает: не стоит слепо верить подобным цифрам и превращать комплектующие в хай-тек-плитки.

BootSector: Можно попробовать поставить водяную систему охлаждения, но она не всегда оказывается тише воздушного кулера: радиатор с жидкостью все равно «остужается» теми же воздушными турбинами, плюс добавьте сюда жужжание помпы. Другое дело, что хорошая водянка может охладить разом и CPU, и видеокарту, и чипсет, снимая с вас обязанность слушать назойливый звук их штатных вертушек. Здесь уже сложно дать однозначный совет, напомню лишь, что стоить такая система будет пару сотен баксов.

Большинство чипсетов нынче оснащаются пассивными радиаторами, причем на топовых платах их любят связывать между собой теплотрубками (понты, а эффективность невысока). Но если на северном мосту вашей платы расположен мерзко гудящий источник шумового загрязнения, я посоветовал бы заменить его на крупный пассивный радиатор, например выпускаемые сами-знаете-кем ZM-NB47J или более продвинутый ZM-NBF47.



Прозрачное окошко – хороший повод прикрутить к нему вентилятор-другой, особенно светящийся: и дует, и светит

Далее обратимся к блоку питания. Излишне голосистый «повар» может легко свести на нет все достигнутые результаты, вызвав несварение если не у системы, то у ее владельца. Советую приобрести «пищеблок» с одним 120-миллиметровым ветродуем в днище. Его обороты контролируются термодатчиком, так что, если вы возьмете питальник с запасом по мощности, большую часть времени вентилятор будет еле вертеться. В совсем клинических случаях, когда скорость вращения постоянна (порой бывает среди «зашибисьпаверов»), выведите из БП провода ветродуя и сами запитайте его по-человечески, только не давайте начинке блока поджариться до образования румяной корочки. Для самых фанатичных борцов за тишину существуют и полностью пассивные блоки питания, например Thermaltake W0050RE Silent PurePower FanLess, могучие медные радиаторы которого выглядывают далеко за пределы корпуса. Достаточно привести с собой 250 упитых егерей – и можете установить сие 350-ваттное чудо в свой компьютер.

> **Полностью пассивные блоки питания выглядят внушающе, однако же те из них, что побывали у нас в тестлабе, произвели негативное впечатление: греются до сотни градусов уже на 50% мощности.**

Mazur: Однако, когда блок был испытуемым на стенде, он показал паршивые результаты по терморежиму внутри: температуры радиаторов подбирались к сотне градусов, при том что допустимая производителем критическая темпа на сборках – 125 градусов. Слишком близко к фолу, так что я вам не рекомендую его покупать, если вы не житель Крайнего Севера.

BootSector: Но в блоке питания порой не меньше шума, чем система охлаждения, издают разнообразные электротехнические элементы, в первую очередь катушки индуктивности. Они могут свистеть, гудеть и вообще всяческим образом портить вам жизнь. Чтобы злые катушки не изображали из себя толпу футбольных фанатов, можно, как советуют умельцы, заливать их лаком или эпоксидкой. В некоторых случаях свист катушек может не только сопровождать нормальную работу «кормушки», но и свидетельствовать о неполадках в БП или его некачественной сборке.

RSS

Ну, и одна из прописных истин для тех, кто просто хочет понизить шум той системы, которая уже живет у вас на / под / над столом. Пропылесосьте своего железного друга, он вам будет благодарен и станет меньше жужжать.

Подпиши свой компьютер на UP GRADE!

UP GRADE
#33
РАЗГОН ВИДЕОКАРТ: НАГЛЯДНОЕ ПОСОБИЕ ПО ОВЕРКЛОКИНГУ
ВСЕ О ТЕХНОЛОГИИ U3: ЗАПУСКАЕМ ПРОГРАММЫ С ПЕРЕНОСНОЙ ФЛЭШКИ
GIGABYTE VS. ASUS: ТЕСТИРОВАНИЕ МАТЕРИНОК ПОД CORE 2 DUO

Журнал UP GRADE - это самый простой способ:

- всегда быть в курсе последних событий в мире высоких технологий;
- не только оперативно получать информацию о технических новинках, поступивших на российский рынок, но и узнавать результаты их тестирования с комментариями экспертов;
- знать все о новых программах;
- получать полезные рекомендации по эксплуатации ПК.

Как подписаться на UP GRADE

- Заполните подписной купон и платежное поручение, зачеркнув календарные номера месяцев, в течение которых вы хотите получать журнал.
- Перечислите деньги на наш расчетный счет через Сбербанк по приведенной квитанции или по форме ПД4.
- Отправьте подписной купон и копию квитанции об оплате по адресу: 129090, отдел подписки ООО "Паблишинг Хаус Венето", Россия, г. Москва, а/я 10, или по факсу: (495) 510-5831, 684-5285, 681-7837, или по электронной почте: podpiska@veneto.ru.

Если мы получим вашу заявку до 15-го числа текущего месяца, то подписка начнется со следующего месяца.

Общая сумма платежа рассчитывается по следующей схеме: стоимость подписки на один месяц умножается на количество месяцев, отмеченных вами.

В Москве журнал доставляется подписчикам курьером в офис или кладется в почтовый ящик на следующий день после выхода номера из типографии. В регионы России журнал отправляется заказной бандеролью.

С 2007 г. стоимость подписки для жителей Москвы – 180 рублей в месяц, на шесть месяцев – 1068 рублей, на год – 2112 рублей, а для жителей регионов – 160 рублей в месяц, на шесть месяцев – 912 рублей, на год – 1800 рублей.

Наценка для юридических лиц составляет 5%. Все цены указаны с учетом НДС (10%).

Ф. И. О. ____________________ возраст ______
индекс __________ область / край ____________________
город ____________________ улица ____________________
дом ______ корпус ______ квартира ______ подъезд ______ код (домофон) ______
телефон (с кодом города) ____________________

Извещение **Кассир**	ООО "Паблишинг Хаус Венето" (наименование получателя платежа) 7702333042 / 770201001 № 40702810538180130521 (ИНН / КПП) (номер счета получателя платежа) в Вернадском отделении Сбербанка России 7970 (наименование банка получателя платежа) БИК 044525225 № 30101810400000000225 (номер кор./сч. банка получателя платежа) Подписка на журнал UP grade по месяцам: (наименование платежа) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 200_ год куда ____________________ (почтовый индекс, адрес) кому ____________________ (фамилия, инициалы) Стоимость подписки (включая НДС) __________ руб.
Квитанция **Кассир**	ООО "Паблишинг Хаус Венето" (наименование получателя платежа) 7702333042 / 770201001 № 40702810538180130521 (ИНН / КПП) (номер счета получателя платежа) в Вернадском отделении Сбербанка России 7970 (наименование банка получателя платежа) БИК 044525225 № 30101810400000000225 (номер кор./сч. банка получателя платежа) Подписка на журнал UP grade по месяцам: (наименование платежа) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 200_ год куда ____________________ (почтовый индекс, адрес) кому ____________________ (фамилия, инициалы) Стоимость подписки (включая НДС) __________ руб.


Грамотный пассивный кулер: трубки смазаны термопастой и плотно привинчены к радиатору

Обратимся теперь к следующему шумному узлу – жесткому диску. Несмотря на все усилия производителей, десктопные винчестеры форм-фактора 3,5" по-прежнему оглашают окрестности жужжанием и стрекотом на уровне 28-35 дБ (самыми тихими я считаю харды от Samsung), и тут уж никакие очумелые ручки не помогут (правда, моддеры изготавливают шумопоглощающие кейсы, но такие решения требуют очень много трудозатрат, да и смена винчестера в них превращается в аттракцион невиданной ловкости). Остается единственный метод – выкинуть лишний дюйм из форм-фактора и установить в ПК ноутбучный 2,5-дюймовый жесткий диск со скоростью вращения 5400 об/мин. С помощью специальной рамки – «штанов» – хард встанет в стандартный отсек; для IDE-дисков потребуется прикупить переходник на обычный шлейф, а SATA-модификации можно подключить и вовсе безо всяких ухищрений. В результате, пожертвовав обьемом и скоростью, мы достигнем следующей степени нирваны. Понятное дело, тут уж никакими RAID-массивами не побалуешься, но такова цена крепкого сна и душевного равновесия. (Еще как побалуешься. – Прим. ред.)

Если все же не хочется расставаться с 3,5-дюймовым накопителем, но и жужжание слушать невмоготу, присмотритесь к радиаторам для жестких дисков ZM-2HC2 от «доктора Залманова»: ставятся в 5-дюймовый отсек, гасят часть вибрации, а благодаря теплотрубкам и алюминиевым пластинам эффективно рассеивают тепло диска, так что можно будет избавиться еще от какой-нибудь вертушки. Смотрите только, чтобы SATA-шнурки дотянулись до верхней части системника, куда перекочует хард.

Дам еще один совет, который можно применить в комплексе с другими рекомендациями, или отдельно, к еще «незаглушенному» компу. Оклейте изнутри стенки корпуса звукоизоляционным материалом (на худой конец сгодится обычный линолеум). Температурный режим несколько ужесточится, зато многие высокочастотные шумы приглушатся до приемлемого уровня. Места прилегания крышек к шасси можно проложить клейкой и тонкой изолентой, чтобы излечить корпус от болезни Паркинсона. Выпускаются, кстати, особые кузовы со встроенной пассивной системой охлаждения, к которой через специальные термоблоки и теплотрубки можно подключить процессор и видеокарту. За рассеивание тепла отвечают радиаторы, вынесенные за пределы корпуса. Пример такого решения – Zalman TNN300, правда, в глаза сразу бросаются его минусы – очень высокая стоимость (выше 600 долларов) и жесткие ограничения на темпераментность установленных компонентов. Незачет.

Наверняка люди, которых не должен беспокоить шумом ваш электронный помощник, работают днем, а отдохнуть ложатся в темное время суток. Но ночью немало неприятностей может доставить и назойливая световая индикация системника. Хорошо, если наличие питания и активность жесткого диска отображают маленькие неяркие диоды, но в последнее время многим кузоводелам полюбились лучащиеся всеми цветами радуги передние панели – получающаяся в результате иллюминация уж точно никому не даст заснуть. Так что

Под **стук** копыт

Не стоит забывать и об устройствах ввода, ведь, пока ваши пальцы в творческом порыве мечутся по клавиатуре, помимо бесценного литературного наследия на свет рождаются и побочные звуковые спецэффекты. Дробный перестук клавиш в считанные секунды доведет до белого каления любого, кто рискнет вздремнуть рядом с вами. Сложно «обесшумить» обычную клавиатуру, но можно приобрести необычную – ноутбучного типа (slim), с коротким ходом клавиш. Подобные решения выпускают практически все именитые изготовители устройств ввода – A4Tech, Genius, Logitech и многие другие, ширина модельного ряда позволит каждому выбрать себе «кей-бороду» по душе. Я, если честно, такие не люблю, моя психология требует давить кнопки до упора, как на пишущей машинке, но многим нравится.



Выпускаются и тихие «грызуны», которые не будут щелкать зубами, когда вы яростно лупите их по ягодицам. Повысить болевой порог мышака можно самостоятельно: для этого нужно раздобыть специальные триггеры, не издающие щелчков; обнаружить их проще всего в сервис-центрах. Достаточно припаять эти элементы вместо стандартных и при необходимости подклеить к кнопке кусочек какого-либо мягкого и упругого материала, например обычного ластика, добившись уверенного контакта с триггером. Пользоваться такой мышью не очень удобно, так как сложно понять, когда кнопка сработала, а когда это вам только померещилось, зато тишину нарушает лишь негромкое шуршание грызуна по столу. Благодать!

Ваш BootSector

RSS

Можно сделать ход конем и обернуть системный блок поролоном. Это избавит вас от львиной доли шума, но кое-что все же будет слышно. Ведь придется оставить в нем дырку, для того чтобы можно было открывать лоток сидирома.

остается либо вовсе отключить часть индикации (Часто вас посещает сомнение, включен ли компьютер, когда вы на нем работаете? – Прим. BootSector. – Да, доктор, часто; задействуя при работе несколько системников, подключенных через KVM-свич, иногда забываю, на котором из компьютеров я сейчас тружусь. – Прим. Мазура), либо подсоединить последовательно в цепь «светлячка» резистор (45-200 Ом; 0,125 Вт), который создаст интимный полумрак вместо кричащей ярмарочной подсветки. Этим же грешит вышеупомянутая 5-дюймовая панель ZM-MFC1, в которой яркость светодиодов напрямую зависит от скорости вращения вентиляторов. По идее, все реализовано грамотно – падает шум, снижается и уровень световой индикации, но все-таки можно было установить диоды поскромнее.

Ну а если вам нужно, чтобы системник был незаметным не только в смысле звуко- и светомаскировки, но и просто не мешался под ногами, стоит присмотреться к наиболее компактным корпусам. Это, безусловно, mini-tower и micro-tower, а также barebone-системы. Жаль только, корпусы для последних крайне редко продаются без начинки, а готовая система может не удовлетворить вас своей шумливостью либо несбалансированностью конфигурации, так что лучше обратиться к классическим «башенным» решениям. В статье о выборе корпуса я похвалил YY-3511 (UPgrade #34 (331)), и сейчас советую приглядеться к нему повнимательнее. Конечно, 120-миллиметровые вентиляторы в него не воткнешь (Не согласен, штуки три «стодвадцатки» запихну туда легко и не напрягаясь. – Прим. Мазура. – Ты-то и в аэродинамической трубе системник соберешь. – Прим. ред.), но 80-миллиметровый дуршлаг на передней панели соединен с внешним миром через вентиляционную решетку, так что глоток свежего воздуха железу обеспечен. «Пищеблок» расположен горизонтально, предусмотрен монтаж только карликовых mATX-мамок (а нам больше и не надо), 5-дюймовых отсека два – в один как раз встанет дискобол, а во второй можно подселить панель с колками для филигранной настройки вентиляторного симфонического оркестра имени Соломона Глясьевича Теха. Конструктивно похожие башни малых крепостей выпускают и другие производители, к примеру Foxconn со своей серией TW-001 (2, 3), – они и стоят несколько дешевле, и по дизайну могут некоторым приглянуться больше. Если особо постараться, можно найти в продаже совсем незаметные среди бытового мусора кейсы micro-tower (Ascot 6KR1, InWin FT621), только вряд ли вы в них запихнете больше одного 5-дюймового девайса, да и монтаж стандартных блоков питания возможен далеко не всегда.

И что же мы имеем в итоге? Наложить заклятие немоты на ящик можно, в этом способен помочь полный набор готовых решений от Zalman, Ice Hammer, Thermaltake и многих других брендов. В их ассортимент входят пассивные радиаторы для всех мыслимых компонентов ПК, так что от нас требуется только установить и наслаждаться. Совсем избавиться от вентиляторов нельзя, но не составит большого труда сделать так, чтобы их шум не перекрывал даже ваше дыхание. Существует несколько кустарных методов, также способных приблизить наступление царства тишины. Но в целом степень душевного спокойствия и крепость сна домочадцев в большей степени зависят от величины финансовых ресурсов, вложенных в борьбу с шумом. Качественные вентиляторы, реобасы, хороший корпус, пассивный кулер, ноутбучный жесткий диск – вот и набежала стоимость среднего апгрейда, а прироста производительности как не было, так и нет, скорее даже наоборот. А что вы думали? Тишина тоже требует жертв, но, согласитесь, нервы все-таки дороже. UP

А можно сделать ход ферзем и вообще вынести рабочую станцию за пределы комнаты, например на балкон. Если же там нет розетки, то ведь удлинители для клавиатуры, мыши и сетевого кабеля продаются сейчас почти везде.

Про усилитель сигнала и короткое замыкание

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте – www.computery.ru/conf – живет зверек «хард-модератор», который ответит на все ваши вопросы о системе. Также вы можете рассчитывать на ответ, если отправите письмо на адрес problem@upweek.ru.



HARDex
problem@upweek.ru
Mood: устал
Music: телевизор за спиной

? Приветствую. У меня, наверное, очень распространенная проблема, но, поскольку доступ в Глобальную сеть крайне ограничен, я не могу прошерстить форумы. Беспокоит меня следующее: нареканий к системе практически нет, работает как часы, но иногда возникает непонятная мне ерунда. Независимо от ее загруженности происходит кратковременное зависание картинки, после чего монитор гаснет на мгновение, и изображение снова появляется. Конфигурация следующая: процессор AMD Athlon 2000+, материнская плата EPoX EP-8K3A, память Samsung (2 х 256 Мбайт; PC2700), жесткий диск WD (120 Гбайт), видеокарта GeForce 3 Ti200 (64 Мбайт), БП Powerman (350 Вт), DVD-ROM NEC.

Да не то чтобы проблема очень распространена, но случай точно не единичный. Советую вам в первую очередь обратить внимание на блок питания и материнскую плату. Как правило, такие симптомы прежде всего появляются при вздутых конденсаторах на матери, так что вам придется произвести тщательный осмотр на наличие оных. Дальше либо покупаете конденсаторы и перепаиваете их самостоятельно, либо ищите сервис или специалиста, который сделает это за вас и за ваши деньги. С блоком питания все сложнее: для его диагностики поменяйте на время блок питания и посмотрите на результат, после чего сделайте вывод; альтернативный вариант – измерьте напряжения и пульсации.

Про короткое замыкание

? Здравствуйте. Недавно у меня появился компьютер, а вместе с ним и проблемы. Приятель уехал на два года в Штаты и оставил своего электронного друга мне на попечение, сказав при этом, что ПК «не очень работает» и если я его починю, то могу взять себе. Так вот, симптомы у больного следующие: после нажатия на кнопку Power система стартует, гудят кулеры, но буквально через секунду системник замолкает. Что происходит, ума не приложу: вроде и блок питания нормальный, и конденсаторов на материнке вздутых нет. Конфигурация: процессор Athlon 64 3200+, материнская плата Gigabyte GA-K8NE, память Samsung (512 Мбайт; PC-3200), видеокарта GeForce 7600 GT, БП 300 Вт. Конечно, у меня есть подозрение, что блок питания слаб для этой системы, но, может, вы чего подскажете.



Думаю, блока питания для вашего ПК должно хватить с лихвой, правда, жалко, что вы не указали производителя. Теперь что касается вашей ситуации: все это очень и очень похоже на защиту БП от короткого замыкания в системе. Вкратце поясню инструкции к действию: прежде всего надо выяснить, кто виновник данного КЗ. Для этого нужно запускать компьютер, отключая комплектующие поочередно, до того момента, пока материнская плата с процессором не останутся наедине с блоком питания. Если в результате этого виновник не выявится, то можно попробовать вынуть БП и запустить его отдельно (замкнув зеленый и черный контакты), оставив на его хвосте винт; в случае если он заработает, стоит попробовать собрать систему на столе, возможно, имеет место замыкание в результате контакта материнской платы и железной стенки корпуса. Если нет, то копите деньги на новый питальник. А ежели и после этого система не будет функционировать, то значит, БП унес за собой мать или процессор (а может, и обоих).

? Здравствуйте! Есть у меня небольшая проблемка. Был бы очень признателен, если вы помогли бы ее решить. Была у меня клавиатура. Как-то раз днем пролил на нее чай, после чего она померла. Тут же сходил в магазин и купил такую же. Нормально определилась, все кнопки работали, но потом обнаружился неприятный глюк: во время игр в разные гонки (NFS, TDU и т. п.), где используется курсорная панель, нельзя одновременно нажимать вперед и вбок (либо назад и вбок). На старой клаве все было в порядке. Пробовал переставлять «дрова», удалять клавиатуру из диспетчера устройств и т. п., ничего не помогает. Кстати, если поставить управление на кнопки wasd, то все в порядке. Пробовал найти ответ в конференции, но там не помогли. Очень надеюсь на вашу помощь.

З. Ы. Менять клавиатуру не хотелось бы. Спасибо.

Приветствую. Дело в том, что у многих «счастливчиков» в игре NFS не срабатывают две одновременно нажатые кнопки, при этом если нажать клавишу Num Lock, то все работает без проблем.

RSS

«Я-то думал это все мифы про шефов, которые с любовью относятся к компам и кормят шредеры. Сам недавно работаю, сижу на работе. Наш Шеф-редактор выходит в середину офиса и спрашивает: «А почему принтер никто не кормит?!» (bash.org.ru).

Данный глюк либо терпят, либо меняют клавиатуру.

? Здравствуйте. У меня такая проблема: при попытке «холодного старта» системы на экране появляются небольшие полоски, около четырех-пяти штук. После двух-трех перезагрузок они пропадают и в дальнейшем при работе системы, даже если перезагружать компьютер снова, уже не беспокоят. Сначала грешил на память видюхи, но смущает их исчезновение после прогрева. Конфигурация ПК такая: материнская плата ASUS P5B-E, процессор Core 2 Duo (1,8 ГГц), оперативка Kingston (2 x 1 Гбайт), видеокарта GeForce 8800 GTS (320 Мбайт), блок питания FSP (460 Вт), жесткий диск Seagate (300 Гбайт), привод NEC. В чем может быть причина такого поведения, если исключить монитор, так как на другом мониторе такая же фигня? Очень хочется услышать грамотный совет.

Да, действительно, во многих случаях появление полос на экране указывает на неисправность памяти видеокарты, однако обычно они никуда не деваются. В вашем случае полоски исчезают от явного прогрева силовых элементов. Самый вероятный диагноз – это нарушение BGA-пайки или трещины в дорожках. При прогреве материал чуть расширяется, и контакт улучшается. Какая система охлаждения на видеокарте?

P. S. Попробуйте установить видюху в другую систему, т. к. это могут быть и повреждения PCIE-интерфейса.

? Добрый день, уважаемая редакция. У меня небольшая, но для меня очень важная проблема. Я являюсь счастливым обладателем ноутбука Dell. И коль скоро эта машина автономна, т. е. она может обходиться без каких-либо проводных интерфейсов, у меня, естественно, возникло желание подключить беспроводной выход в Сеть. При включении ноутбука он ловит беспроводную сеть Golden Wi-Fi, однако сигнал очень слабый. С помощью каких технических средств можно его усилить?

В вашем случае все очень просто, единственное, что вам мешает, – это небольшая лень. Если набрать в поисковике «Усилители сигнала Wi-Fi», то вы без проблем получите массу ссылок как на усилитель «Golden WiFi Адаптер», так и на усилители сторонних производителей, так что выбирайте; думаю, вы без труда найдете подходящий девайс.

? День добрый. Спасите-помогите. Много раз я видел на форумах такую проблему, как 100-процентная загрузка процессора по необъяснимой причине. Процесс, про который идет речь, относится к классу SYSTEM. Перепробовал кучу способов, от сканирования системы различными вариантами до ее переустановки с нуля. Причем переустановка помогала, но ненадолго, на два-три дня, после чего все возвращалось на круги своя. Подскажите, что это может быть, вроде бы софтовая проблема исключена. Конфигурация: процессор Pentium 4 (3,0 ГГц), материнская плата – не помню название, память Samsung (1024 Мбайт), жесткий диск 80 Гбайт, видеокарта GeForce 6800 GT.

Как правило, подобное поведение свидетельствует о наличии вируса или фоновой задачи в системе. Если вы уверены, что дело не в программном обеспечении и не в заражении ПК и проблема железная, то наиболее часто встречающаяся причина подобного сбоя – материнская плата. Что именно в ней сбоит, выяснить вряд ли удастся, но в большинстве случаев проблема решается банальным обнулением BIOS при помощи джампера. Попробуйте. UP

«Он молча берет пачку свежей бумаги подходит к принтеру, заряжает ее в приемник, начинает его гладить и приговаривает: «Кушай, кушай моя маленькая...» после чего принтер, видимо приняв очереди на печать со всех компов, начинает ласково урчать и потихоньку выдавать листки...» (bash.org.ru).

Здравствуй, кнопка Turbo

Корпорация MSI создала видеоакселератор NX8600GT Twin Turbo, оборудованный своеобразным переключателем скоростей. Дело в том, что карта снабжена двумя BIOS, в каждом из которых хранятся разные настройки частот ядра и чипов памяти. В нормальном состоянии они равны 540 МГц и 1400 МГц, однако одним нажатием кнопки, расположенной над разъемом DVI, эти показатели можно разогнать до 580 и 1600 МГц. По показаниям программы 3Dmark`06, производительность устройства при этом возрастает на 20%. По крайней мере, так заявлено в пресс-релизе компании.



Гибрид PS и телефона

Sony Ericsson собирается сделать собственное гибридное устройство, скрестив консоль и мобильный телефон. По словам Питера Анегарда (Peter Ahnegard), компания рассматривает возможность выпуска телефона под брендом PlayStation. Вообще, Sony Ericsson всегда серьезно относилась к играм в своих телефонах, так что этот ход будет весьма логичным. Правда, относительно сроков выхода девайса Анегард высказался уклончиво. Он сказал, что устройство появится перед Рождеством, только вот какое конкретно Рождество имеется в виду, уточнить отказался.

Три новых Q1

Samsung расширяет свою линейку ультрамобильных компьютеров Q1. Фирма выпустила три новых девайса, работающих под операционной системой Windows XP Tablet PC Edition.

Первое устройство, Q1U-ELXP, оборудовано камнем Intel A100 с частотой 600 МГц и 40-гигабайтовым жестким диском. Второе имеет процессор A110 с частотой 800 МГц и винчестер емкостью 60 Гбайт. Третий же вариант, Q1U-SSDXP, построен на базе того же A110, однако вместо HDD в него встроен SDD на 32 Гбайт.

Очередной гибридный тюнер

Compro Technology выпустила новый TV-тюнер VideoMate E800 с интерфейсом PCI Express x1. Тюнер этот относится к классу гибридных, поскольку способен ловить как аналоговый телевизионный, так и цифровой сигнал DVB-T.

Помимо этого устройство может принимать и FM-волны. В комплекте с девайсом поставляется пульт дистанционного управления, а также пакет программ ComproDTV 3. Благодаря этому софту на компьютере можно смотреть телепередачи в HDTV-качестве.







Флэшки толстеют

Toshiba анонсировала карты памяти SDHC с гигантской емкостью в 16 и 32 Гбайта. Попутно выходит и microSDHC на 8 Гбайт. Разумеется, предназначаются они в первую очередь фотолюбителям. 32-гигабайтный вариант появится на рынке только в январе следующего года, остальные же две карты можно будет найти на прилавках уже в октябре этого. Все они имеют скорость записи 6 Мбайт/с и требуют от 2,7 до 3,6 В для нормальной работы. SDHC-карты будут продаваться за $350 (16 Гбайт) и $700 (32 Гбайт).

ZEN. Просто ZEN

Фирма Creative Labs, судя по всему, устала придумывать различные сложносоставные названия своим медиаплеерам, так что очередную модель было решено назвать просто ZEN.

Девайс оборудован 2,5-дюймовым дисплеем с разрешением 320 x 240 пикселей. Его аккумулятора хватает на 25 часов воспроизведения музыки или на 5 часов просмотра фильмов. При этом он поддерживает форматы MP3, WMA, AAC, WMV, DivX, Xvid и MJPEG. Кроме того, ZEN оборудован встроенным FM-приемником.

Новая старая консоль

Корпорация Sony решила выпустить к Рождеству новый вариант консоли PlayStation. Однако на этот раз речь идет даже не об очередной модификации PS3, почти неотличимой от предыдущей. Ход мыслей разработчиков компании становится все более непредсказуемым: выясняется, что теперь фирма готовит к выходу новую PS2, а основным отличием приставки от оригинальной версии станет ее белый цвет.

Конечно, выпуск нового девайса второго поколения во время активного продвижения третьего кажется абсурдом. Однако это только на первый взгляд. Ведь в действительности PS2 до сих пор продается лучше, чем PS3, даже после того, как цена на новинку была снижена на $100. По сведениям компании NPD Group, занимающейся исследованиями рынка, за июль этого года было продано 222 000 PlayStation 2 и всего 159 000 PlayStation 3. А по информации Sony, в данный момент по всему миру работает 117 млн PS2, к марту же 2008 года будет реализовано еще 10 млн.

Так что выпущенная ограниченным тиражом приставка Ceramic White PlayStation 2 может стать для многих геймеров отличным рождественским подарком.



RSS

Источники новостей: global.msi.com.tw, media.prnewswire.com, www.comprousa.com, www.creative.com, www.dailytech.com, www.pocketgamer.co.uk, www.razerzone.com, www.sony.com и www.usatoday.com.



Apple замыслила создать iCar?

Исполнительный директор компании Apple, знаменитый Стив Джобс (Steve Jobs), встретился с руководителем автоконцерна Volkswagen Мартином Винтеркорном (Martin Winterkorn). По Сети сразу же поползли слухи о возможном появлении автомобиля с условным названием iCar, напичканного электронными системами от создателей «Маков». Однако это была просто предварительная встреча, в ходе которой обсуждалось преимущественно расписание дальнейших переговоров по обсуждению возможностей совместного проекта двух компаний.

И все же немецкий журнал Capital поспешил поделиться своими мыслями по поводу целесообразности создания такой машины. По мнению его маркетологов, компактный автомобиль, доработанный инженерами Apple, мог бы пользоваться немалой популярностью у молодежи.

Пока, по словам официального представителя VW Ханса-Герда Бодэ (Hans-Gerd Bode), никаких конкретных планов о совместном с Apple проекте по созданию «компьютеромобиля» нет, хотя, разумеется, «идей множество».

Dell зеленеет

Компания Dell представила новый компьютер OptiPlex 755, который имеет рейтинг Gold ассоциации Electronic Products Environmental Assessment Tool (EPEAT) и соответствует требованиям Energy Star 4.0. По словам представителей Dell, выпуск этой машины – часть стратегии фирмы, направленной на то, чтобы стать «самой «зеленой» компанией в индустрии». Машина снабжается процессорами Core 2 Duo (вплоть до E6850), может иметь до 4 Гбайт оперативной памяти DDR2 и до 250 Гбайт дискового пространства.



Обновлена платформа vPro

vPro, платформа для создания десктопов, ориентированных на бизнес-сегмент рынка, наконец-то обновлена. Теперь в ней будет использоваться «свежий» чипсет семейства Bearlake – Q35 Express. Отныне она поддерживает технологию Trusted Execution Technology, служащую для повышения уровня безопасности в условиях виртуализации, а также технологию Active Management Technology, позволяющую системным администраторам настраивать машину удаленно и без вмешательства в операционную систему.



Новая мышь Razer

Заслуженный производитель геймерского оборудования Razer выпускает очередную мышь, получившую на этот раз кличку Lachesis, с рекордным разрешением оптического сенсора – 4000 точек на дюйм. Девайс сделан так, что одинаково хорошо подойдет и для правши, и для левши. На его борту находятся 32 Кбайта памяти для хранения игровых «раскладок». Корпус устройства черный, однако пользователь может выбрать для себя цвет подсветки – синий (Banshee Blue) или белый (Phantom White). Продаваться Lachesis будет за $80.

Чемодан с питанием

Блок питания Energetix 1050W интересен даже не своей мощностью (а она составляет, как несложно догадаться, 1050 Вт), и не системой активной коррекции ее коэффициента, а тем, что продается он в самом настоящем чемодане. Конструкция блока модульная, так что все провода можно отсоединять и хранить в специальном кейсе. В нем же есть и место под сам блок на тот случай, если вы захотите «прогулять» устройство или же просто часто собираете и разбираете компьютер, переезжая с места на место.

Новые VAIO LT

Обновилась линейка «бытовых» компьютеров VAIO LT от Sony. Фирма выпустила новые машины под названиями VAIO LT и VAIO LT HD. Оба устройства оснащены 22-дюймовыми дисплеями WSXGA+ с технологией XBRITE-HiColor LCD, процессорами Intel Core 2 Duo и двумя гигабайтами оперативной памяти. Единственная разница между ПК заключается в том, что владельцы VAIO LT HD получают привод Blu-ray и операционную систему Windows Vista Ultimate, а обладатели VAIO LT – только ОС Windows Vista Home Premium.

Матплата для оверклокеров

Фирма Foxconn анонсировала новую материнскую плату с кодовым названием MARS, ориентированную на заядлых оверклокеров. Этой материнкой компания открывает модельную линейку Quantum Force. Плата построена на базе недавно вышедшего набора системной логики Intel P35 Express и, по словам инженеров Foxconn, поддерживает частоту системной шины до 2300 МГц.

Специально для этой линейки матплат был разработан BIOS, получивший воинственное название Gladiator. Он способен поднимать напряжение на центральном процессоре до 1,6 В с шагом в 0,0125 В. Регулируется и напряжение на модулях памяти, а также северном и южном мостах.

Плата оборудована процессорным разъемом Intel LGA 775 и совместима со всеми процессорами, заточенными под системную шину до 1333 МГц. Также она поддерживает модули памяти DDR2 с частотой до 1066 МГц. На Foxconn MARS установлены два слота PCI Express x16, однако к одному из них ведут всего четыре линии PCIE. Попутно она снабжена парой слотов PCI Express x1 и тремя слотами PCI.



В Сети появились первые низкокачественные фотографии медиаплееров Zune 2 и Zune Flash от Microsoft. Опубликовать их пока не представляется возможным, однако это верный признак того, что вскоре девайс попадет в продажу. Ориентировочно месяца через два.

Конвертор GermaniX Transcoder 4.0.1.40

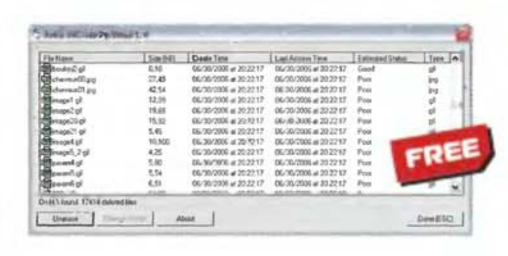
С помощью этой утилиты можно конвертировать медиафайлы большинства форматов – как популярных, так и менее распространенных. Расширения, которые не входят в базовую версию, доступны для скачивания в виде дополнений. Среди многих языков, на которые переведен интерфейс, присутствует русский. Релиз посвящен исправлению ошибок. Правда, до полного избавления от глюков еще очень далеко.



- **Разработчик:** GermaniXSoft
- **Операционная система:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 3,79 Мбайт
- **Домашняя страница:** www.germanixtranscoder.de

Утилита Avira UnErase Personal 1.4

Эта программа предназначена для восстановления нечаянно удаленных с винчестера важных данных. При выборе логического диска она создает список, в котором указывает имя файлов, размер, дату создания и последнего использования, формат, а также фактические сведения об их состоянии – ведь зачастую объекты могут быть так повреждены, что уже не поддаются реанимации.



- **Разработчик:** Avira
- **Объем дистрибутива:** 400 Кбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.free-av.com

Настройщик TweakNow RegCleaner Pro 3.0.2

Софтина занимается сканированием реестра на предмет неиспользуемых и устаревших данных. После проверки (быстрой или полной) программа разделяет имеющиеся записи на категории и предлагает удалить ненужную информацию.

Также в утилите присутствует возможность оптимизации системы и сетевых соединений для повышения производительности и скорости работы ПК.



- **Разработчик:** TweakNow.com
- **Операционная система:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 1,44 Мбайт
- **Домашняя страница:** www.tweaknow.com



Обновления программ за неделю

Пакет кодеков Vista Codec Package 4.4.9 Final

- www.msfn.org

Последняя версия сборника кодеков, предназначенная для просмотра видео в среде Windows Vista. В ней исправлено несколько значительных ошибок (например, конкурирование кодеков) и увеличено количество языков интерфейса (теперь их 20).

Утилита DVDFab HD Decrypter 3.1.7.2 Beta

- www.dvdidle.com

Эта обновленная версия программы, которая копирует DVD-фильмы на жесткий диск, выполняет свою работу лучше за счет нововведений, позволяющих прежде всего обходить системы защиты от копирования. Потеря качества при перекодировании файлов, теперь фактически сведена к минимуму.

Архиватор 7-Zip 4.53 Alpha 2

- www.7-zip.org

Архиватор с открытым исходным кодом, с помощью которого можно добиться высокой степени сжатия благодаря собственному формату файлов *.7z. Обновление посвящено увеличению степени и скорости сжатия, а также маленьким, но приятным косметическим изменениям, которых так ждали многочисленные поклонники программы.

Обновление McAfee Virus SuperDAT Definitions Update 510

- www.mcafee.com

Обновление для антивируса, который больше подходит для корпоративного использования, нежели для домашнего, из-за своей достаточно высокой стоимости. База данных вирусов и троянов пополнена, так что теперь даже самые новые из них не смогут навредить офисным машинам.

Пакет Super Utilities Pro 7.68

- www.superlogix.net

Это пакет утилит самого разного назначения, который облегчит работу с реестром и информацией, хранящимися на жестком диске. В обновлении предусмотрен ряд незначительных новинок, в основном касающихся надежности и стабильности работы приложения.

Антивирус Trend Micro Pattern File 4.671.00

- www.trendmicro.com

Обновление базы известного бесплатного антивируса. Пакет величиной в 19 Мбайт содержит весьма внушительную подборку средств для лечения системы от вирусов, вышедших совсем недавно. Вместе с этим исправлены ошибки и переработана система оповещения об опасности.

Антивирус Norton Virus Definitions 23.08.2007

- www.symantec.com

Для этого антивируса вышел пакет с обновленными базами, причем изменения затронули не только сферу безопасности, но и интерфейс. Самое замечательное, что теперь для Norton Antivirus можно создать список действий при той или иной опасности, чтобы он мог действовать абсолютно автономно.

У некоторых пользователей этого антивируса возникает глюк с Live Update – программа не видит установленного обновления и предлагает провести его еще раз. Но с повторной загрузкой проблема исчезает.

RSS

Обновился BitSpirit – один из самых популярных торрент-клиентов. Версию с порядковым номером 3.3.1.202 вы найдете по следующему адресу: fileforum.betanews.com/detail/BitSpirit/1064929835/1.

Набор утилит xStarter 1.8.9

Программа, имеющая целый набор разнообразных функций, цель которых – упрощение работы с системой и экономия времени пользователя. Прежде всего стоит отметить возможность создания макросов для Windows, которые в назначенное время будут выполнять те или иные задачи: выключать ПК, очищать папки Temporary Internet Files и т. п. Помимо этого очень полезной является опция настройки горячих клавиш.



- **Разработчик:** xStarter Solutions
- **Объем дистрибутива:** 5,81 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.xstarter.com

Офисный пакет MobiSystems OfficeSuite 4

Одна из немногих платных программ для мобильных устройств, за которую реально не жалко заплатить денег. Она позволяет открывать и редактировать самые известные текстовые форматы, обрабатывать таблицы, а также просматривать презентации. Такой набор функций делает из телефона настоящий компактный компьютер, на котором можно работать в любой обстановке, причем с комфортом.

Пакет OfficeSuite поддерживает известную и успевшую стать незаменимой функцию предиктивного ввода T9, что делает набор текста очень простым и удобным; также юзеру предоставлена возможность оставлять закладки и ставить на документы пароль. Сохранять файлы можно в форматах DOC, TXT, RTF и MWD.

Работа с таблицами в OfficeSuite фактически аналогична MS Excel, поэтому трудностей с ее освоением обычно не возникает. Примерно такая же ситуация с презентациями: их просмотр и редактирование упрощены и сделаны максимально удобными для любителей «мобильного труда».



- **Разработчик:** Mobile Systems
- **Операционная система:** Simbian
- **Объем дистрибутива:** 4,6 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.mobi-systems.com

Утилита EVEREST Ultimate Ed. 4.10.1106

Утилита используется для диагностики начинки компьютера. Программа создает содержательный отчет о характеристиках машины и ее возможностях, после чего предлагает оптимизировать систему под определенные задачи.

В новой версии EVEREST получила возможность выполнять еще более глубокий мониторинг. Добавлена поддержка IPMI, ACPI, а также большого количества нового оборудования.



- **Разработчик:** xStarter Solutions
- **Операционная система:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 8 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.lavalys.com

Редактор «Фото МИКСЕР» 1.37

Развесистая программа для работы с изображениями. Может добавлять множество разнообразных эффектов, таких как рамки, фоны, подписи и пр. Есть возможность создания открыток и календарей, оформления флаеров и визиток. По утверждениям разработчиков, база данных софтины может пополняться новыми функциями, значительно расширяющими выбор инструментов для творчества.



- **Разработчик:** AMS Software
- **Операционная система:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 9,2 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.ams-soft.ru

Проигрыватель Spider Player 2.0 Beta 2

Мощный бесплатный плеер для музыки, обладающий набором всех функций, необходимых для комфортного прослушивания. С его помощью можно не только воспроизводить аудиофайлы, но и редактировать теги, настраивать многополосный эквалайзер, а также просматривать тексты песен. Последнее обновление внесло некоторые изменения в интерфейс и добавило множество полезных фичей.



- **Разработчик:** Advanced Audio Software
- **Объем дистрибутива:** 2,24 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.spider-player.com

Все фанаты интернет-пейджера Miranda уже сейчас могут попробовать в деле Miranda IM 0.7.0 Preview Release 5. Скачать его можно здесь: fileforum.betanews.com/detail/Miranda_IM/957048618/1. Отметим, что на официальном сайте версия пока не обновилась.

Это был не Netscape!

Вот сижу я тут, друзья мои, упершись пальцами в клавиатуру, и думаю, что до седых усов дожил, а ума не нажил. Не понимаю этот мир, не ощущаю никакого удовлетворения от прогресса. И более того, сомневаюсь в самом его, прогресса, наличии.



Ансон
ansonfirst@yandex.ru
Mood: изумленное
Music: Therion

Это, конечно, круто – рассказывать детям о том, какая она была, Windows 3.11. и какими были третьи версии Internet Explorer и главный в тамошнем-тогдашнем мире браузер Netscape Navigator... А дети будут тебе отвечать, что вот, батяня, в душной темноте вы жили и не знали, что могучие умы изобретут Windows Vista и доведут IE до 7-й версии, а NN аж до 9-й. Потащат к страшноватому, цвета перегнившей соломы вистовскому рабочему столу, запустят IE – всего такого в рюшечках, с вкладками... А потом и про свежий Netscape Navigator разговор зайдет. Только я сначала не поверю, что это старый добрый «Нетшкаф». Я ж его помню совсем недавнего, версии 8.1, – совсем другой вид имела программа.

Когнитивный диссонанс

Так, детишки, отошли в сторону, построились по стеночке и затихли быстренько. Вам, может быть, и все равно – все ваши holy wars заводятся вокруг сравнения IE 7, Firefox и Opera, но уверяю вас, они не единственные браузеры на белом свете. Так что батя сейчас разберется, насколько крута свежайшая версия NN за номером 9.0b3.

Но для начала кусочек истории. А она, история эта, весьма долгая, и в отдельных местах даже славная. Правда, какому продукту славу петь, не всегда было ясно, ибо «Нетшкаф» периодически менял самоназвание.

Давным-давно в одной далекой Америке на руинах первого графического браузера Mosaic был построен новый обозреватель интернета – Netscape Navigator 1.0. Историки зафиксировали, что случилось это в 1994 году. И жил браузер с таким именем целых три версии и три года, пока не переименовался в Netscape Communicator. Надо сказать, что «четверка» получилась относительно удачной, пять лет в одной ипостаси – с 1997-го по 2002-й – показали, что браузер довольно стабилен, хотя и потерял почти всех своих пользователей. Внутри «четверки» было выпущено около двадцати промежуточных версий, чему немало способствовали хорошие бюджеты AOL – она купила Netscape Communications Corporation в 1998 году.

Одновременно с четвертой версией, еще в 2000 году, миру была показана сразу шестая (!), с немудрящим названием Netscape, работавшая уже на новом движке Mozilla. Надо сказать, что миру повезло: он такого вопиющего диссонанса просто не заметил, целиком занятый веб-серфингом в Internet Explorer for Windows. Иначе у многих поломалась бы картинка мира. Кто-то возразит: мол, пятый Winamp, рожденный вслед за третьим, никому и ничего в мозгах не сломал. Однако там хоть объяснение разработчиков было шуточное: взяли, мол, все лучшее из версий 2 и 3, сложили, и получилось v.5.



- **Программа:** Netscape 9.0b3
- **Тип:** браузер
- **Разработчик:** Netscape Communications Corporation
- **Операционные системы:** Windows, Linux, Mac OS X
- **Объем дистрибутива:** 5,6 Мбайт
- **Модель распространения:** OpenSource
- **Домашняя страница:** www.netscape.com

Великолепная «восьмерка»

Собственно, Netscape 6 на движке Mozilla прожил аж до 2004 года. Затем тихо и незаметно переродился в Netscape 7 и Netscape Browser 8. И знаете что? Мне «восьмерка» понравилась настолько, что на какое-то время стала основной в системе, хоть и подвисала периодически, зараза.

Ну где вы видели браузер, который может переключаться между движками IE и Gecko (Firefox) по одному клику мышкой? Еще никогда не было так легко побеждать вселенское зло, именуемое «сайт оптимизирован для просмотра в IE», не выходя из Firefox-подобной программы. Клик – и на экране никаких косяков, все «оптимизированные» стили отображаются правильно.

А развесистый Security Center с сотней функций, защищающий компьютер от сетевой заразы? А удобные кнопки главного меню с вызовом «истории нажатий»? Много их было, облегчающих и услаждающих тогдашнюю непростую жизнь юзера фишек и примочек, у Netscape Browser 8.1. Почему было? Да потому что в 9-й версии, вернувшей себе изначальное имя Netscape Navigator, все это великолепие закончилось.

Сразу же после установки NN 9.0b3 разочарованию моему не было предела: вместо веселого расписного «Нетскейпа» с экрана уныло взирал «Огнелис», на которого натянули топорный сине-зеленый скин. На первый взгляд кажется, что эти фирменные цвета – последнее из оригинального в программе.

В самом деле, такое впечатление, что разработчики использовали метод «copy-paste» при создании своего продукта. Интерфейс главного окна практически одинаковый с Firefox, пункты меню похожи до степени смешения... Зачем AOL городила огород и выпускала «свой» продукт? Посмотрим на него поближе.

RSS Скачать новую версию браузера Netscape и самостоятельно ознакомиться с его функциями вы сможете, проследовав по линку ftp.netscape.com/pub/netscape9/en-US/9.0b/windows/win32/netscape-navigator-9.0b3.exe.

Воткните браузер в Сеть

Установка прошла без особых проблем. Пожалуй, единственное серьезное отличие от Firefox в этом отношении – предложение импортировать не только закладки из Internet Explorer, но и домашнюю страницу. От второго отказываемся и выбираем вариант домашней страницы Netscape.com > Social News and Commentary. Заодно программа импортирует из IE cookies и временные файлы, по крайней мере, об этом сообщает информационное окошко, появляющееся буквально на пару секунд.

Внимательное разглядывание главного окна NN выявило все же несколько отличий от Firefox. Так, на панели инструментов появилось меню News (браузер не русифицирован). По умолчанию трафик потребляет 10 групп новостей, но можно понаставить галок хоть во всех 35, посвященных самым разным темам, от спорта до загадочной жизни секс-меньшинств. Оригинально? Нет. Панель ссылок мы и в IE видели, кстати, и сюда она с успехом импортировалась. Плюс к тому все на английском и без возможности добавления собственных ссылок.

Странные кнопки

Еще у этого браузера немного другие кнопки на панели навигации. Стрелки «вперед-назад», как положено, присутствуют. Рядом с ними кнопка обновления страницы (Reload). А куда подевалась кнопочка «Стоп»? Может, разработчики решили, что юзеры выучили назначение клавиши Esc на клавиатуре и в панели навигации стоп-сигнал не нужен? Нет, оказалось, что его совместили с Reload: стоит только начать загрузку страницы, как вместо стрелочки, похожей на знак «круговое движение», появляется крестик «всё, приехали». В Netscape Communications этим, кстати, гордятся, и кнопку двойного назначения занесли в список What`s New. Можно бы чуть-чуть поаплодировать, если не знать, как много what`s old было потеряно по дороге к новой версии.

В гонке браузеров Netscape не обойдет ни IE, ни Firefox с Opera. Но можно попытаться взять другую вершину: стать первым обозревателем, изначально рассчитанным на работу в социальных сетях.

Следующая кнопка открывает новую пустую вкладку. Зачем? Может, я чего-то не понимаю, и она настолько часто используется, что достойна по умолчанию стоять в ряду семи избранных кнопочек? Хотя, наверное, это вопрос удобства: мне в таких исключительных случаях, как открытие новой вкладки, достаточно сделать «тыц» правой кнопкой мыши по заголовку уже открытой и выбрать New Tab. Можно спросить: а как же загружать новые ссылки из «Избранного», не трогая содержимое уже открытых страниц? Может, надо сначала кликнуть на этот самый пустой таб? А вы попробуйте использовать среднюю кнопку мыши. Она в Gecko рулит и бибикает: хочешь, из меню Bookmarks щелкай на закладки в новых табах, хочешь – с панели закладок. Ну, и классический вариант – «клик колесом» по ссылке на веб-странице – тоже пока никто не отменял.

Кнопка Home при наведении выдает скромную всплывающую подсказку: www.netscape.com. Эксперимент показал, что знакомый по IE «домик» на кнопке в действительности означает совсем не то, что на самом деле (если перефразировать знаменитое выражение Станислава Ежи Леца). После установки домашней страницы about:blank (переводится как «типа:чистый лист») и перезагрузки браузера этот «домик» по-прежнему вел на главный сайт «Нетскейпа». Подозрительное дело…

Предчувствия, как говорится, меня не обманули. Последние две кнопки на панели навигации посвящены внутренним, чисто нетскейповским примочкам в стиле Web 2.0, закрученным вокруг сайта браузера.

Америка online

Постоянные читатели уже давно в курсе, что одной из определяющих характеристик «нового интернета» является широкое использование социальных сетей. И вот пожалуйста – появилась кнопка Toggle Netscape Friends Activity. Длинное нагромождение слов означает, что можно создать блог на сайте Netscape, завести себе друзей, а кнопочка (вернее, спрятанный за ней скриптик) будет мониторить, когда кто-нибудь из них напишет что-нибудь новое. По этому поводу человечек на иконке поднимет руку в салюте или «преведствии» – это уж смотря кто у вас во френдах. Тыцкаем по человечку – слева в браузере возникает sidebar с последними заголовками френд-ленты. Интересно? Мне – в России – не очень. Некого мне отслеживать в нетскейповской социальной сети.

Из той же оперы (я не имею в виду популярный браузер) еще одна кнопка, Go to Netscape Sitemail, которая после клика по ней первым делом настойчиво предлагает присоединиться к «сообществу Netscape». Кстати, все окна, распахивающиеся по щелчку на данные кнопки, открываются в «щадящем режиме», то есть в фоновой вкладке, а не поверх основного.

В общем, к этому моменту стало окончательно понятно, на что рассчитывает разработчик обозревателя. Безусловно, в гонке браузеров ему не обойти в ближайшее время ни Internet Explorer, ни Mozilla Firefox с Opera. Но можно попытаться взять другую вершину: стать первым браузером, изначально рассчитанным на работу в социальных сетях. И тут, пожалуй, действительно что-то может получиться, но, наверное, только «в одной далекой Америке». Слишком уж завязан сервис на AOL. А мне не очень нравится, когда при попытке завести бесплатную почту имени этой компании я должен сообщать ей свой валидный адрес (в одном из штатов США, естественно), номер телефона (тоже не российский) и прочие персональные данные.

Полезные мелочи

И еще пара интересных моментов. То, что справа в строке состояния появился погодный информер, нас не слишком удивляет (я его, правда, заметил, только зайдя в сеть при отключенном файрволле). При желании теперь можно узнать погоду в нескольких российских городах, включая Москву, Великие Луки и Витебск (удивленный смайл).

А еще в той же строке браузера, слева, прячется маленькая, но очень полезная кнопочка, которая открывает «панель отложенных ссылок». Каждый из нас изредка сталкивается с дилеммой: ссылка на первый взгляд интересная, но времени для ее просмотра нет, а в закладки заносить не хочется во избежание хаоса. Вот этот Link Pad и решает проблему временного хранения закладок: открыли его, перетащили ссылку, и пускай она там лежит до лучших времен.

И, конечно, хорошая новость заключается в том, что Netscape Navigator поддерживает расширения для Firefox. На официальном сайте прямо указано: если расширение предназначено для Firefox 2, то оно подходит для Netscape Navigator 9.0b3. Проверка показала, что спокойно устанавливаются и даже работают FlashGot, Adblock, Gmail Notifier и Fasterfox, что не может не радовать.

Вот только одно непонятно: чем разработчику не угодила восьмая версия «Навигатора»? UP

Ссылка дана на файл дистрибутива для Windows, однако при желании на официальном сайте проекта вы без труда найдете сборки, предназначенные для работы в среде операционных систем Linux и Mac OS. В этом вопросе AOL достаточно демократична.

Об упрямых регуляторах и проблемах с DirectX

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте – www.computery.ru/conf – живет зверек «софт-модератор», который ответит на все ваши вопросы о системе. Также вы можете рассчитывать на ответ, если отправите письмо на адрес problem@upweek.ru.



Сергей Трошин
stnvidnoye@mail.ru
Mood: сонное
Music: Siouxsie and The Banshees

? В Win XP имеется встроенная функция записи дисков. Так вот, проблема в том, что я переустановил ОС, и теперь у меня этой функции нет… До этого все было! Из-за чего это могло случиться? Привод TEAC DV-W518GM SCSI.

Конечно, это не принципиально, но все равно интересно!

Чаще всего такое бывает, если отключена соответствующая системная служба. Откройте диалог Services и посмотрите, запущена ли IMAPI CD-Burning COM Service. Если нет – включите.

? У меня возникла неожиданная проблема. На предыдущей работе, если мне нужно было отправить по электронной почте слитые на диск в папку (любую) с карты памяти фотки, я выделял их в окне папки мышью, щелкал правой кнопкой и выбирал «Отправить адресату». При этом автоматически выскакивало окно, где мне предлагалось уменьшить размеры всех изображений. Перейдя на новую работу, столкнулся с тем, что при всех тех же операциях просто выскакивает готовое к отправке письмо в Outlook Express с вложенными уже изображениями по 1,5-2 мегабайта (ни к чему такие по почте гонять). Как мне вернуть то окно? Функция незамысловатая, но для меня она была очень удобной. Самостоятельные поиски через Google, Rambler и прочие «Яндексы» ни к чему не привели, опрос знакомых сисадминов тоже: в лучшем случае слышал: «Уменьши в «Фотошопе». В обоих случаях речь идет об операционной системе Windows XP SP2.

Если вы решили какую-либо софтовую проблему, вы можете получить ценные подарки от компании Palit (www.palit.biz), описав сделанное и отправив письмо по адресу stnvidnoye@mail.ru или problem@upweek.ru.

А вот мне помог Google! А все потому, что система у меня англоязычная, и я ввел в строку поиска оригинальное название этого диалога и соответствующей команды. Похоже, ваша проблема решается всего лишь перерегистрацией одной системной библиотеки: REGSVR32 SHIMGVW.DLL.

? На ПК с Windows XP Pro SP2 после запуска Outlook Express 6 на мгновение появляется окно программы, а затем исчезает без каких-либо сообщений.

Непослушные регуляторы

? Не работают регуляторы яркости, насыщенности, контрастности в Windows Media Player 11. Их сдвигаешь, а они сразу назад, в среднее положение прыгают. Конфигурация: Windows XP SP2, лицензионная. Из плееров установлены GOM Video Player и Nero. Имеется пакет кодеков K-Lite Mega Codec Pack. Не могу понять, в чем дело. Такая картина наблюдается на трех ПК с разной конфигурацией. На четвертом компьютере с тем же самым софтом все работает как надо. Настройки везде одинаковые.

Вы можете, конечно, возразить, мол, на кой мне Windows Media Player 11, когда есть другие плееры, но мне надо понять, что происходит. И откат к старой версии делал, и кодеки переустанавливал – не помогает.

В Microsoft какой-то умник сказал, что такого быть не может, чтобы регуляторы не работали. А оно есть.

Тут сразу возникает несколько наводящих вопросов: на всех ли типах видео не работают регуляторы или, скажем, только на MPEG-4 (DivX)? Какая видеокарта стоит? Какой драйвер для нее? Если при воспроизведении любых файлов не работают регуляторы, то, скорее всего, надо проверить настройки драйвера. В Catalyst, например, есть флажок Let the application control the video adjustments, он может блокировать управление картинкой в прикладных программах. Если же регуляторы не работают только для файлов MPEG-4, то есть смысл посмотреть, какой декодер при этом используется (программы GSpot и GraphEdit вам помогут). Например, настройки кодека



DivX тоже могут приводить к блокировкам регуляторов в плеерах. Наконец, в настройках самого проигрывателя вы заглядывали на страницу Performance > Advanced? Пробовали там включать-выключать оверлей? А выбирать разные рендеры?

PSS «Мы склонны винить физическую среду в большинстве наших затруднений, ибо эта среда не принадлежит нам в той же мере, что идеи, и наша гордость определяет наше суждение» (Артур Блох, «Закон Мерфи»).

После повторного запуска проги все работает нормально. Предполагаю, что это стало происходить после одной из «чисток» операционки при помощи Lavasoft Ad-Aware. Если есть «лекарство» от этой болезни, сообщите.

Можно переустановить Outlook Express. Вот что для этого советует сделать техподдержка Microsoft в случае Windows XP (support.microsoft.com/kb/263837):

«1. В меню «Пуск» выберите команду «Настройка», а затем «Панель управления».

2. Дважды щелкните значок «Установка и удаление программ».

3. Нажмите кнопку «Установка компонентов Windows».

4. Снимите флажок Outlook Express и нажмите кнопку OK.

Outlook Express будет удален с компьютера. Для повторной установки Outlook Express выполните те же действия, только при выполнении шага 4 установите флажок Outlook Express и нажмите кнопку OK».

Кроме того, самые разные методики починки OE вы найдете на страничках:

- www.theeldergeek.com/repair_reinstall_ie_and_oe_6.htm;
- www.microsoft.com/windows/ie/community/columns/oerepair.mspx;
- email.about.com/od/outlookexpresstroubles/qt/et_reinstall_oe.htm;
- www.tweakxp.com/article37512.aspx;
- www.tweakxp.com/article37258.aspx.

? Посоветуйте какую-нибудь бесплатную программу для автоматической замены обоев рабочего стола.

Программ таких достаточно много, в свое время даже Microsoft сделала утилитку Background Wallpaper Switcher в составе Power Toys (правда, довольно быстро часть программ из этого пакета была удалена с сайтов Microsoft (en.wikipedia.org/wiki/Microsoft_PowerToys), почему – непонятно). А я даже как-то опубликовал статейку на тему обоев, но это один из немногих моих опусов, написанных для других журналов, сейчас его авторскую версию можно посмотреть по адресу: stn-vidnoye.narod.ru/html/articles/dreamgirls_edited.htm. Список же утилит, которые можно использовать для переключения обоев, можно привести такой:

- Emotional Desktop Wallpaper Manager (www.e-motional.com);
- Ultimate Wallpaper Changer (www.jeflorenzini.com/wallpaper.html);
- Random Wallpaper Changer (www.rjlsoftware.com/redir/wallpaper.htm);
- SlideShow Desktop (www.slideshow-desktop.com/);
- Wallpaper Changer (www.wallpaper-changer.de).

Менялку обоев от Microsoft же можно поискать тут:

- www.microsoft.com/downloads/details.aspx?FamilyID=ce1d596b-6851-4948-ab76-b5ff22d37d69&displaylang=en;
- www.worldstart.com/tips/tips.php/312;
- www.microsoft.com/windowsxp/downloads/powertoys/winterfun2003.mspx.

? Давно читаю ваш журнал, и вы всегда находите решение, казалось бы, неразрешимых проблем. Вот и я столкнулся с таким делом. В Win XP, как известно, есть стандартные игры. Почему, когда удаляешь их исполняемые файлы, они автоматически восстанавливаются, как, например, C:\WINDOWS\system32\spider.exe?

А это работает служба Windows File Protection, механизм которой «отвечает за защиту важных системных файлов, устанавливаемых вместе с Windows (например, файлы с расширениями *.dll, *.exe, *.ocx и *.sys, а также некоторые шрифты True Type)», как сообщается на support.microsoft.com/kb/222193. Но если очень надо, удобнее всего удалить игры с помощью программы XPlite. UP

Проблема с трехмерными играми

? Имеется ноутбук ASUS A2500D со следующей конфигурацией: камень Athlon XP 2600, память 1 Гбайт, видео Mobility Radeon 9600 (4 Мбайт). Система Win XP Home SP2 со всеми заплатками; дополнительно установлены NET Framework 1.1 и 2.0, тоже со всеми патчами. Также инсталлирован DirectX 9.0c.

Видеодрайверы устанавливал разные, от родных, образца 2004 года, до последних, версии 7.8, – результат одинаков. Система в целом работает стабильно, и претензий к ней нет, а после увеличения RAM до 1 Гбайт вообще стала «летать». Но все это до того момента, пока не потребовалось запустить игрушку с трехмерной графикой (например, Vietcong).

Стал разбираться, в чем дело. Оказалось, не работает Direct3D (проверял при помощи команды dxdiag). При тестировании на экране видны цветные узкие чередующиеся полосы (для DirectX 7 и 8) и черный экран (для DirectX 9). В конце каждого теста на короткое время появляется изображение кубика. DirectDraw в меню dxdiag тестируется нормально. При запуске dxdiag проблем не находит. Не могу понять, в чем дело, чего системе не хватает.

Скорее всего, проблема либо с видеодрайвером, либо с самим DirectX – возможно, что-то неверно прописано в реестре, или поврежден какой-то файл. Я бы в такой ситуации попробовал сначала удалить DirectX прогой типа DirectX Eradicator (www.softpedia.com/get/Security/Secure-cleaning/DirectX-Eradicator.shtml) или XPlite (www.litepc.com/xplite/directx.htm) и потом поставить заново последнюю версию. В меню dxdiag попытайтесь несколько раз включить-выключить акселерацию Direct3D (support.microsoft.com/?kbid=812491). Точно так же удалите драйвер видеокарты с помощью утилиты типа Driver Cleaner (www.drivercleaner.net) и потом поставьте заново мобильную версию последнего Catalyst. Кроме того, откройте «Свойства дисплея» и на странице Settings > Advanced > Troubleshoot проверьте, стоит ли движок Hardware Acceleration на максимуме. Попробуйте убрать-поставить флаг Enable Write Combining. Посмотрите в CMOS Setup: есть ли там какие-то настройки, касающиеся шины AGP? Попробуйте с ними поэкспериментировать. Разумеется, есть смысл заглянуть на сайт производителя ноутбука за обновлениями BIOS и на предмет обнаружения каких-либо патчей к чипсету, AGP и материнке. Драйверы чипсета, кстати говоря, у вас стоят свежие?



Можно переустановить последний сервис-пак для Windows. Наконец, инсталлируйте на другой раздел диска еще одну копию Windows и на чистой системе со свежими драйверами и последним DirectX посмотрите, работает ли Direct3D. Если и там будут проблемы, то виновато железо.

«Я знаю, что нужно делать, – но каждый раз, когда я пытаюсь заняться технической проблемой, какой-нибудь идиот требует, чтобы я принял решение насчет грузовика, или телефонов, или другой такой же чертовщины» (Роберт Хайнлайн, «Человек, который продал Луну»).

Google Earth показывает небо

Доступно для загрузки очередное любопытное расширение для Google Earth (версии 4.2). На сей раз к виртуальному глобусу примкнул аддон Sky, который позволяет насладиться видами нашей Вселенной. Фотографии, отснятые с помощью телескопа Hubble Space Telescope, имеют высокое разрешение и снабжены научными комментариями и дополнительной информацией о жизни небесных тел. Кроме того, Google Sky содержит панорамные снимки, благодаря которым изображение можно вращать на 360°, а также приближать и удалять различные объекты.

Личные данные утекают рекой

Такое явление, как взлом баз данных для кражи персональной информации, превратилось в настоящее бедствие современности. Организация Privacy Rights Clearinghouse, отслеживающая наиболее серьезные преступления в этой области, подсчитала, что с 2005 года в общей сложности хакеры получили доступ к 159 млн записей, в которых в той или иной форме хранятся приватные сведения.

По мнению специалистов, уже давно назрела необходимость в принятии государственных мер по защите населения от хищения личных данных.

Демку Silent Hill похитили

Демоверсия долгоиграющей серии Silent Hill утекла в глубины пиринговых сетей раньше срока. PSP-версия хита готовилась к показу на выставке Games Convention, однако примерно за неделю до мероприятия ее демонстрационный вариант можно было скачать в интернете. Разработчик в лице Climax дал 100-процентную гарантию своей непричастности к случившемуся. Более того, глава компании намекнул, что демка никому не отсылалась, кроме как издателю Silent Hill – фирме Konami, которая до сих пор упорно отмалчивается.

YouTube-канал аниматоров

Aniboom открывает на YouTube собственный канал. Создатели веб-проекта, сплотившего более 2500 аниматоров из 70 стран, не скрывают своей главной цели – заткнуть за пояс такие хиты, как The Simpsons и South Park. Появление канала на YouTube будет способствовать популяризации сообщества. По словам руководства Aniboom, на имеющиеся деньги они могут подготовить одну телепрограмму и узнать мнение 100 зрителей, а могут сделать 10 мультфильмов, опубликовать их и получить отклики от пары миллионов людей.





Взломан рекрутинговый сайт

Группа хакеров на днях атаковала самый крупный рекрутинговый сайт Monster.com. Результатом нападения стала кража персональных данных пользователей, оставивших на ресурсе свои координаты. В руках у хакеров оказались личные сведения нескольких тысяч человек. Преступники проникли на сайт под видом работодателей и, применив специально написанную программу, похитили регистрационные данные посетителей, включая имена, домашние адреса и адреса электронной почты, а также телефонные номера.

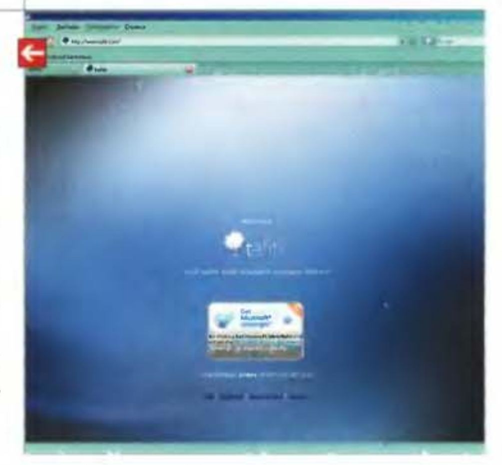
Wal-Mart прижимает iTunes

Онлайновое подразделение одной из крупнейших торговых сетей мира Wal-Mart начало продажи музыкальных произведений на крайне привлекательных условиях. Ценность данной инициативы состоит в том, что реализуемая Wal-Mart музыка не имеет DRM-защиты и может спокойно проигрываться на самых разнообразных плеерах, включая iPod, iPhone и Zune. Стоимость каждого трека составит 94 цента, что существенно ниже аналогичного предложения от лидера рынка Apple iTunes ($1,29 за MP3-композицию).

Microsoft показала экспериментальный поисковик

По адресу www.tafiti.com открылся поисковый сервис, который призван продемонстрировать преимущества технологии Silverlight, выпущенной Microsoft в пику Adobe Flash. Новый ресурс действует в бета-режиме, но уже сейчас ему есть что показать. Его главное отличие – богатые графические средства, предназначенные для более удобной визуализации поиска. Кроме того, пользователям предоставляется возможность перемещать мышкой результаты на специальные полупрозрачные закладки, сохраняя таким образом наиболее интересные ссылки в одном месте.

Поиск можно вести по пяти категориям: веб, RSS-каналы, новости, изображения и книги. Еще одной привлекательной фишкой Tafiti.com является отображение результатов запроса в виде импровизированного дерева – с листочками и ветками, разбегающимися в разные стороны от ствола, который, в свою очередь, вращается вокруг собственной оси. В процессе вращения ссылки постоянно обновляются, при этом наиболее свежие из них показываются в виде зеленых листков, а те, что постарее, – в виде желтых и красных. Для того чтобы проверить поисковик, необходимо установить Silverlight-плагин для браузера.



RSS

Источники новостей: news.yahoo.com, www.betanews.com, www.cdrinfo.com, www.cnews.com, www.efluxmedia.com, www.pcworld.com, www.reuters.com, tech.monstersandcritics.com и www.theinquirer.net.

Home Server уже готов

В то время как все с нетерпением ожидают анонса Windows Home Server, оказалось, что эта серверная ОС уже давно выпущена. В Microsoft пояснили, что с самого начала предполагалось обойтись без ее официального релиза. Система отправлена OEM-производителям, а те сами должны определить, когда покажут первые продукты, основанные на новой операционке. Впрочем, компания призналась, что с конца августа начнет оказывать услуги по поддержке ОС. Таким образом, можно надеяться, что «Домашние серверы» появятся в продаже в ближайшие недели.



Балмер не раскололся

Провалилась очередная попытка журналистов выведать планы Microsoft относительно приобретения Yahoo!. В рамках последнего интервью для американского телевидения Стиву Балмеру (Steve Ballmer) был снова задан сакраментальный вопрос. Однако исполнительный директор Microsoft ответил, что не рассказал бы ничего, даже если бы сделка с Yahoo! действительно готовилась. Тем не менее он отметил, что после самой крупной в своей истории покупки (aQuantive) компания предпочитает найти баланс между приобретением готовых и разработкой собственных решений.

Социальные сети мешают бизнесу

Согласно последнему опросу, проведенному фирмой Sophos, 43% компаний полностью блокируют доступ своих сотрудников к Facebook. Еще 7% накладывают ограничения на подключение к ресурсам этой социальной сети. Причина очевидна – все больше людей тратят рабочее время на прогулки по интернету, и социальные сети являются одной из наиболее привлекательных остановок на пути их веб-маршрутов. Однако проблема заключается не только в снижении производительности труда. Многие оставляют на подобных ресурсах в открытой форме приватную информацию – причем не только о себе, но и о своих коллегах, – а это может нанести бизнесу существенный ущерб. Специалисты Sophos выяснили, что 41% пользователей Facebook запросто готовы выложить свои персональные данные первому встречному. Sophos создал фиктивного пользователя, который попытался подружиться с 200 случайными членами сети. И действительно в процессе короткой переписки значительная часть из них охотно поделились с мнимым другом адресами электронной почты, датами рождения, телефонными номерами и прочими сведениями личного характера.

Мобильники в опасности

Специалисты в области безопасности продолжают паниковать по поводу незащищенности мобильных технологий и грядущей хакерской активности в отношении портативных устройств. Если раньше основная масса проблем была связана лишь с уязвимостями программного обеспечения или вирусами, требующими для запуска участия конечного пользователя, то в скором времени ситуация изменится. Уже сейчас обнаружено более 370 различных новых угроз для беспроводных девайсов, таких как смартфоны и КПК.



Microsoft открывает Live ID

Сервис веб-идентификации пользователей Windows Live ID открыт для сторонних компаний, о чем с радостью заявила на днях Microsoft. По сравнению с альфа-версией окончательный вариант Windows Live ID был существенно доработан. Кроме того, Microsoft опубликовала и более подробную документацию. Открытие API-интерфейса позволит разработчикам еще прочнее привязать друг к другу серверный Windows Live ID и клиентские средства идентификации (наподобие CardSpace, встроенного в Windows Vista).



Готовится ответ AdWords

Microsfot пытается обосноваться на мировом рынке контекстной рекламы, где безраздельно властвует Google AdWords. Софтверный гигант запускает бета-версию сервиса под названием Content Ads, который позволит показывать объявления на страницах поисковой системы MSN. Схема работы Content Ads стандартна – любой желающий может оплатить текстовую рекламу, высвечивающуюся по ключевому слову. При этом чем значительнее цена, тем выше стоит объявление в рекламном блоке. О функционировании сервиса за пределами MSN пока речи не идет.

Zoho Writer уходит в офлайн

Всем хороши онлайновые офисные пакеты, кроме одного – отсутствия возможности работать в офлайне. Именно такой функциональности не хватает Google Docs & Spreadsheets – набору приложений, конкурирующему с Microsoft Office. Действительно, срочно искать выход в Сеть для того, чтобы всего лишь прочитать какой-либо документ, далеко не всем и не всегда представляется удобным. Однако, несмотря на многочисленные просьбы пользователей, Google пока не готова даже обсуждать возможности того, как облегчить жизнь приверженцев своего софтового пакета.

Зато авторы Zoho Writer – аналога Google Docs – без особых разговоров взяли и вывели свой текстовый веб-редактор в офлайн. В настоящий момент доступ к файлам Writer ограничен только режимом для чтения, возможность составлять и редактировать документы без подключения к интернету появится в ближайшее время.

Переход к автономной работе достаточно прост: владельцу Zoho-аккаунта достаточно щелкнуть по ссылке Go Offline, и приложение тотчас загрузит на локальный диск необходимые документы.

Как ни старалась Microsoft скрыть от публики данные о дате выхода Windows Home Server, информация об этой системе все же просочилась в Сеть. Судя по всему, главным носителем новой домашней серверной платформы станет HP со своими MediaSmart Home Server HP EX470 и EX475.

Ловим правду в Сети – 2: индивидуальный поиск

«Конечно, для всякого ясно, что наш гость одно время занимался физическим трудом, что он нюхает табак, что он франкмасон, что он был в Китае и что за последние месяцы ему приходилось много писать», – с улыбкой сказал Шерлок Холмс одному из своих гостей.



Михаил Боде
ater_ego@mail.ru
Mood: беззаботное
Music: My Dying Bride

Играючи и не без змейцы сыщик с Бейкер-стрит ошеломил владельца ссудной кассы блестящими выводами, сделанными на основании нескольких примет, одна другой мельче. Нить своих рассуждений мистер Холмс показал тугодуму буржуа, лишь когда тот пережил первое потрясение, иначе эффект был бы не столь сильным. Конан Дойл, не скупясь, наделил своего героя властью над магией детали, точнее умением в одночасье искривлять пропорции обыденной жизни, словно микроскопом, чтобы привлекать внимание окружающих, а значит и читателя, к пустячным вроде бы вещам и явлениям – таким, однако, из которых и складывается преступление, от замысла до исполнения включительно.

С важного или второстепенного начинается раскрытие тайны, безразлично: главное для детектива – сразу овладеть ситуацией, и тогда вовлеченные в нее люди сами станут выдавать свои секреты, подчиняясь развитию событий. Подобно тому, как молчание бывает красноречивым и не требует слов, способ, каким человек скрывает информацию о себе, говорит о нем сверх ожиданий много. Больше, чем кажется.

Погожим августовским утром, чуть солнце озарило окна новостроек напротив – эх, гладко сказал, да только сего зрелища я был лишен, ведь эти-то новостройки и загораживают от меня светило, пока оно еще на востоке, над горизонтом… – я встал, облачил свои телеса в черное кимоно, по заведенному издавна порядку начертал на листе отборной рисовой бумаги иероглиф «жэнь», размялся и, окинув хозяйским взором «Рабочий стол» с фотографией долины Янцзы, проверил почту. (Лукавлю, чего уж там: почту проверил до разминки, ничего не могу с собой поделать!)

RSS

Дорогой автор упомянутого в статье письма! Прошу не обижаться и воспринять вышеизложенное с иронией. Буду рад общению с вами. Обязательно напишите мне на ater_ego@mail.ru – побеседуем о вечном.

Среди прочего занесло цифровым ветром в мой ящик послание одного из читателей UPgrade, отличавшееся краткостью, четыре-пять фраз, и изумительной дерзновенностью слога. Короче говоря, хамское. Другие отклики на первую часть статьи «Ловим правду в Сети» были благожелательными, и если содержали критику, то в приемлемой форме (право, не ждал, так что спасибо вам, товарищи, за советы и пожелания!), но смысл той утренней эпистолы от меня ускользал. К прениям-то мы привычные, гениями себя не мним, только как ответить возмущенному косноязычному подростку, ежели он невежливый и сам не знает, чего хочет от автора? Собрался я было удалить письмо без наркоза и жалости, благо на дискуссию мой корреспондент явно не рассчитывал, однако возникли у меня сомнения: «А с чего я взял, что автор – подросток? Иные подростки-то поумнее многих взрослых будут, а иные взрослые – как бы помягче выразиться? – огорчают... Кем он может быть? Сколько информации о нем осело на дне интернета?» Улыбнулся я, рассмеялся я и отвел-согнал курсор карающий к краю-краешку дисплея плоского – по широте душевной проделал путь от угрюмости до легкой задумчивости, которая у меня предваряет серьезный труд. Дело превыше самолюбия. Пусть из чьего-то суесловия родится интрига – на радость читателям. Да будет тема!

Человек незлобивый, но с воспитательской жилкой, я счел единственно допустимым этически решением сохранить инкогнито невольного участника эксперимента, но изложить мои штудии так, чтобы он узнал себя и, чего мне искренне хочется, попытался взглянуть на мир новыми глазами и хотя бы из второй части материала извлечь пользу.

Эксперимент экспериментом, а расследование вполне могло закончиться, не начавшись. Первое впечатление: решительно никаких зацепок. Само письмо обладало минимальной информационной ценностью, адрес – три буквы и три цифры, ящик не корпоративный, фамилия с именем распространенные. Но и мелочами не след пренебрегать. Введя целиком злополучный e-mail в строку поиска «Яндекса», я был раздосадован небогатым уловом: пять страниц, преимущественно с комментариями к статьям на новостных порталах. С дотошностью, которой позавидовал бы любой дятел средней полосы, я «простучал» Сеть другими поисковиками, и не зря: «Апорт», «Рамблер», Google, Webalta и Yahoo! сослужили мне добрую службу. Были добыты еще две ссылки, давшие толчок к продолжению расследования. Вводил и часть адреса – слитно, с подчеркиванием, через дефис – без «собаки» и домена, дабы, во-первых, проверить, несет ли имя ящика в отдельности какой-то смысл, а во-вторых, выяснить, нет ли у отправителя аккаунтов в других службах. Один-то аккаунт, блоговый, был. На том же сервере, что и почта. «Шифруется малый, – смекнул я. – Или не считает нужным делать общедоступной информацию о себе, что похвально». Сведений «с гуглин хвост»: дата рождения без указания года, точная дата регистрации аккаунта, аватарка (фотография известного исторического деятеля начала XX века), сообщений – ноль, состоит в одном комьюнити. Правда, в узкоспециализированном, с прицелом на здоровье и медицину. Вот вам и первая зацепка.

> **С важного или второстепенного начинается раскрытие тайны, безразлично: главное для детектива – сразу овладеть ситуацией, и тогда люди сами станут выдавать свои секреты.**

Блог был заведен как минимум на год позже почтового ящика (судя по упоминаниям в интернете, тому никак не меньше полутора лет), причем, вероятно, именно для чтения комьюнити. Ну а дата рождения, допустим 1 марта, не обязательно истинная: аккаунт зарегистрирован в том же месяце, и мой нетерпеливый критик мог поставить число, чтобы отделаться.



В социальные сети попадается рыбка, которая проскальзывает сквозь Глобальную сеть

Поиск по Сети не принес мне данных о размере ноги и группе крови Е. К. (настоящие инициалы в интересах следствия не раскрываются), но, загляни он сегодня к нам в редакцию, я мог бы с шерлок-холмсовской улыбкой промолвить: «Вы не слишком обеспеченный человек, пользуетесь или пользовались старым ноутбуком. Живете в Москве. Увлекаетесь нестандартными методами оздоровления. Склонны к поспешным высказываниям. Возможно, окончили школу с углубленным изучением французского». Выуживание столь очевидных данных заняло у меня от силы четверть часа. То, что у большинства поисковиков действует функция «Сохранено в кэше» > «Посмотреть», серьезно облегчило мою задачу.

Подбор лексики, стиль, грамматические ошибки в немногочисленных «наскальных письменах», начертанных таинственным незнакомцем, заставляют предположить, что он скорее технарь, чем гуманитарий, едва ли старше двадцати пяти лет, плохо еще умеет мотивировать свою позицию, испытывает перманентную потребность в самовыражении. Большинство сообщений оставлено им в период с 14.00 по 15.00, а значит либо товарищ учится, либо принадлежит к «офисному планктону» и засоряет собой интернет только в обеденные часы, либо он еще школьник и родители у него строгие. Однако же молодой человек читает UPgrade, и, кажется, регулярно, так что, надо полагать, благодаря нам и с течением времени образумится. Отзывчивая подруга-психолог рассказала мне еще кое-что о его личности, а я дополнил ее выводы с лингвистической точки зрения, но публиковать эти сведения было бы нарушением приличий. Поверьте на слово: строй и длина фразы, расположение определений (в постпозиции или препозиции), наличие либо отсутствие прохибитивных и негационных посылок выдают пишущего с головой. Грубит подопытный, правда, не со зла, а главным образом по причине юного возраста и желания общественного признания, и для него, верю, еще не все потеряно.

Тут бы мне и успокоиться – какой спрос с мальца? Однако азарт и журналистское любопытство пересилили. Я захотел дойти до конца и наглядно пока-

Надо отдать должное оперативности «википедистов»: упоминание о первой части моей статьи внесли в раздел «Пресса о «Википедии» через несколько дней после ее публикации! Только линка на сам текст нет, но оно и понятно: блюдут энтузиасты букву авторского права.

зать вам, уважаемые читатели, сколько можно узнать из интернета о первом встречном и где граница познания, пересечение которой требует выхода за пределы Сети.

Допустим, с вероятностью процентов сорок, что дополнительная информация о Е. К. в интернете есть. Имя у объекта распространенное, равно как и фамилия, однако в сочетании друг с другом они встречаются не так уж часто. Кто же он? Жители Барнаула, Павлодара и Ульяновска отпадают: известно, что Е. К. – москвич. Причем молодой, поэтому с сожалением мною была отвергнута кандидатура менеджера крупной нефтегазовой компании. Да и не станет высокопоставленный управленец толкать железо на веб-барахолке. Студент МГУ, чьи заметки сдержанны, познавательны и хорошо структурированы, сознательный и деятельный участник молодежной организации, вряд ли будет тратить свое время на бессмысленную сетевую ругань; вероятность того, что именно он является автором полученного мною послания, не превышает 15%. Два других тезки Е. К. получили и того меньше – по 5%.

Я захотел дойти до конца и наглядно показать, сколько можно узнать из интернета о первом встречном и где граница познания, пересечение которой требует выхода за пределы Сети.

Когда потенциал поисковиков показался мне исчерпанным, я решил посмотреть, не попался ли интересующий меня субъект в сети социальные, к Web 2.0 касательство имеющие. Сервисами Odnoklassniki.ru и Moikrug.ru пользуется сегодня если не подавляющее большинство, то значительная доля веб-инфицированной молодежи. Поисковые системы то ли не индексируют анкетные данные с этих двух сайтов, то ли индексируют выборочно, поэтому мне пришлось воспользоваться встроенными «искалками». С первого захода – три результата, со второго (имя было набрано в уменьшительно-ласкательной форме: дает о себе знать молодежная тяга к неформальности!) – еще два. Солидный тридцатипятилетний муж был исключен из зоны моего внимания, жители Санкт-Петербурга и Воронежа тоже. Осталось двое москвичей. Первый оказался вышеупомянутым студентом, а вот второй – второй подходил по большинству критериев: возраст, образование, круг интересов. Так, дважды был в оздоровительных лагерях, куда его одноклассники не ездили, а ведь мой корреспондент явно увлекается научными и традиционными методиками, позволяющими обитателю мегаполиса улучшить состояние организма (ну, хоть в чем-то наши интересы совпадают). Мозг, отставить перегрев! Подсчитать вероятность! Итог? Около 70%. Двадцать минут спустя я знал, как зовут учителя труда в школе, где приобщался к миру знаний предполагаемый Е. К., за какую команду юноша болеет, какие SMS кому шлет (ей-ей, ненароком вышел на цитаты из них; блоги многое скрывают!) и в каком городе жил до приезда в Москву.

Может быть, это лишь совпадения (буде личность не одна, а две, то у них подозрительно схожие графики веб-активности с привязкой по времени), но поиск дал мне достаточно информации для того, чтобы, пожелай я вступить в переписку с Е. К., исподволь выцедить из него факты, способные подтвердить или опровергнуть мою гипотезу, а заодно и дать точку отсчета для следующего этапа расследования.

Вопрос в том, стоит ли овчинка выделки. Кабы не потребность в наглядном пособии, я не удостоил бы интернет-хама и упоминания. Однако бывают дни веселые, когда от достоверности информации о той или иной персоне зависит твоя карьера и репутация и когда



Тщательный поиск по PDF-файлам иной раз выводит на редчайшие издания

владеть «магией детали» ох как хочется. А уж если персона не слишком известная и точные данные о ней нужны позарез – что тогда?

Есть полезная универсальная программа-видеодекодер ffdshow (мы о ней писали), и есть у нее создатель, некто Milan Cutka. Узнать, как произносится и пишется по-русски его фамилия, нужно кровь из носу. Как подступиться к решению задачи? Первое дело – разбить ее на несколько помельче да попроще. Чтобы выяснить, как читается фамилия, требуется знать национальность и, желательно, местожительство человека, который ее носит, а далее, если язык экзотический или вы им просто не владеете, необходимо отыскать описание его фонетики. Будь почтенный Милан по происхождению англичанином, величали бы его Кьюткой (мало ли какие фамилии порождает коллективное бессознательное жителей Туманного Альбиона; вот Лавкрафт придумал пусть не Кьютку, но Ктулху – и ничего), как его многие рунетовские ленивцы и обзывают. Непохоже, увы.

Тогда – пробный шар. Вбил, например, в строку Google запрос «ffdshow Milan Cutka» и смотришь, что покажут. Поскольку запрос расплывчатый, нужно пролистать хотя бы первые пять страниц. Чаще прочих мелькают сайты из доменных зон .sk и .ch, то есть словацкой и чешской. Значит, программист из братского народа? Положим так. Из какого именно? А мы шнырь в «Расширенные настройки» Google и выбираем языки искомых страниц – чешский и словацкий. Родственные-то они родственные, но разные. Сузив зону проведения поисково-спасательного мероприятия, ищем просто «Milan Cutka». Чу! На чешском сайте читаем о ffdshow: «Projekt založil původně Slovák Milan Čutka...» Ага, словак. Причем над С – диакритический значок, каковых в западнославянских языках предостаточно (письменность их складывалась на основе латиницы, и для многих звуков не хватало букв, это нам, русским, повезло с кириллицей).

Ищем по «Чехословебу» Milan Čutka, с диакритиком, и понимаем, что фамилия действительно так и пишется; а что на западных ресурсах обычное С, так это понятно: какому америкосу придет в голову морочиться и выяснять, не требуется ли какой надстрочный знак поставить в имени? Причем Google умен: по всея Сети он ищет без учета диакритики и на запрос «Milan Čutka» выдает и «Milan Čutka», и «Milan Cutka», а будучи

RSS

Как, попробовали поискать ответ на мой каверзный вопрос, выведали, что такое «кымыгнат»? Это легкие кита, лакомство для чукчей и эскимосов. Еще один повод смутиться для всезнайки «Яндекса».



Программист-словак с «чуткой» фамилией оказался еще и неплохим фотохудожником!

ограниченным «Чехословебом», учитывает наше пожелание увидеть исключительно те написания, в которых над C висит «крючок» (чешск. háček). Откуда у меня столь глубокие познания в фонетике чешского и словацкого? Из Сети, вестимо. От того же Google, который по запросу «словацкий +согласный +надстрочный» (знак «плюс» означает обязательное наличие слова на странице) послушно выдает все, что проиндексировал.

Дальше – Wikipedia, «словацкий язык», клик по первой же ссылке открывает статью, в которой приведена аккуратная табличка всех фонетических соответствий, по которой согласный Č, с «крючком», читается не иначе как «ч». Не верите? Это очень легко проверить! Хотя бы вот здесь: www.trworkshop.net/false/slovak.htm. (Заодно передохнёте, да и несколько минут приятного и познавательного чтения вам гарантированы.)

Что же, фамилия программиста – Чутка? На словацких сайтах ее иногда пишут как «Cutka», то есть «Цутка». Конечно, можно словаку «намылить», но жаль тратить время, да и как человек с техническим складом ума он едва ли проникнется симпатией к тому, кому не по силам самостоятельно узнать произношение не самой редкой фамилии. Как же пишет ее сам Ч(Ц)утка?

Если вы искали по «Чехословебу» слова «Milan Čutka», то первым увидели линк на cutka.szm.sk; тот же запрос при повсеместном поиске выводит нас на sourceforge.net/projects/ffdshow – официальный сайт вышеупомянутой программы, на котором указан e-mail ее автора, а в заголовке, ура, красуется «крючок». Но вдруг владелец cutka.szm.sk – между прочим, чудесные фотографии на нем хранятся, я аж залюбовался! – всего лишь тезка программиста? Заходим на страничку и облегченно убеждаемся в том, что почтовый адрес – тот самый. Будь спокоен, далекий друг Милан, отныне читатели UPgrade будут произносить твою фамилию правильно!

В интернете путь от большого к малому обычно проще, чем путь от малого к большому, от частности к сути. Одно дело – выхватить, подобно сыщику, характерную деталь и, учитывая ее, рассматривать картину в целом, другое – вертеть эту деталь в руках, не зная, собственно, откуда она и к чему крепится. Предыдущие два примера, первый – в меньшей, второй – в большей степени, иллюстрируют поиск удачный. Однако, разумеется, неизбежны и провалы, обусловленные либо особенностями современных поисковых технологий, либо недостатком информации, либо и тем и другим сразу.

«Итак, счастье зависит не от самих вещей, но от того мнения, которое мы о них составили. К вещам доступ труден, даже к самым легким, вроде грамматики, а мнения усваиваются легко и просто, и их одних с избытком хватает для достижения счастья» (Эразм Роттердамский, «Похвала глупости»).

К примеру, прослышали вы о занятном факте: оказывается, на -wii – а точно так пишется название последней приставки производства компании Nintendo – оканчивается номенклатурное наименование какого-то растения; какого – вы не помните, а в ботанике не сильны. Если вы спросите у Google или Yahoo! просто «wii», то они, наивные, одарят вас сотнями ссылок на сайты об одноименной консоли.

Раньше, несколько лет назад, достаточно было поставить перед окончанием слова звездочку, или астерикс, и поисковик вываливал все слова, второй частью которых являлась стоящая после звездочки последовательность символов. Видимо, из-за стремительного роста объема информации в Сети создатели поисковых система отказались от «рандомного» оператора, а жаль. По крайней мере, если бы не счастливая случайность, я бы ни за что не установил, что на -wii заканчивается наименование не одного, а нескольких растений, названных, что особенно приятно, в честь знаменитого русского ботаника Николая Степановича Турчанинова: Lonicera turczaninowii, Sisymbrium turczaninowii и другие. Век живись – век ищи!

Запомните: если интернет не дает ответа, то нужно брать от него все, что удастся, с тем, чтобы по возможности облегчить поиск внесетевой. Потребовалось вам ни с того ни с сего – почему бы нет? – проштудировать древнекитайский трактат «Записки о поисках духов». Поиск по названию в лучшем случае даст вам короткие отрывки из книги или, в худшем – написанные к ней аннотации. А вы поступите хитрее – скормите Google запрос «filetype:pdf «Записки о поисках духов». Вероятность найти книгу в PDF-файле много выше: люди науки и энтузиасты предпочитают выкладывать исторические документы именно в этом формате.

Сеть, к сожалению, не всеобъемлюща: вот и «Записок о поисках духов» не нашлось ни в DOC, ни в PDF. Редкое издание. Зато в первом же полученном по запросу «filetype:pdf «Записки о поисках духов» труде о древнекитайской литературе обнаружилась подробная библиографическая справка: «Меньшиков Л. Н., 1994. Гань Бао. «Записки о поисках духов» («Соу шэнь цзи»). Пер. с древнекит., предисл., прим. и словарь-указ. Л. Н. Меньшикова. СПб, ЦПВ, 1994. 576 с.». Если трактат великого Гань Бао вам действительно нужен, то, вооружившись вышеприведенной информацией, вы с легкостью найдете его в Ленинке, она же Российская государственная библиотека. Платите около ста двадцати рублей за регистрацию, делаете снимок, оформляете пропуск – и вот вы уже полноправный читатель. Однако талмуд «Естественный ферромагнитный резонанс в разупорядоченном сплаве Pd_2AuFe» в PDF нашелся! Хотя глаза б мои его не видели. Ну, да кому-нибудь он наверняка нужен.

Де-факто, обобщая разрозненные сведения (например, устанавливая, как описано в статье, личность человека по крупицам, набранным там и тут) и делая далеко идущие выводы по эмпирическим данным, мы действуем по алгоритмам следующей эпохи с ее персонифицированным многослойным поиском и сверхразвитыми социальными сетями. Эпохи, в которой будет наконец-то в полной мере реализована «экономика намерений», то есть предложения сами будут находить тех, кто формирует спрос. Может, незачем овладевать искусством поиска, раз через несколько лет интернет обещает стать скатертью-самобранкой (развернул страничку, сказал заветное слово – и вкусности сами на ней появляются)?

Впрочем, чем дружелюбнее становятся общественно доступные онлайн-сервисы, чем шире и так бескрайнее информационное поле, тем запутаннее система в целом, и, чтобы хорошо разбираться в ней, нужно всегда быть на голову, а лучше на две, на три выше среднего уровня. Будем расти вместе? Тогда не прощаюсь! UP

Магия логики

Классическая логика, конечно, полезна, особенно когда нужно наглядно доказать собеседнику, что он дурак. Но не только. Умение распознавать логические ошибки и хитрые схоластические приемы, призванные убедить слушателя-читателя в истинности подаваемой ему информации, в информационном постиндустриальном обществе полезнее, чем в античности (хотя и в ту далекую пору случалось, что жизнь человека зависела от его осведомленности о методах ораторского искусства). Несколько таких приемов, наиболее распространенных, я и предлагаю вашему вниманию.



Ad verecundum – ссылка на чужой авторитет, зачастую мнимый. Например: «Всем известно, что в войне Алой и Белой розы правда была на стороне Ланкастеров». На деле же трудно сказать, на чьей стороне была правда: резня вышла та еще, причем соперничали две ветви одной династии Плантагенетов.

Petitio principii – доказательство, построенное на утверждении, которое само нуждается в доказательстве. Например: «Шерлок Холмс постоянно разгадывает преступления и нюхает кокаин, потому что Конан Дойл сам был сыщиком и завзятым наркоманом». Без комментариев.

Подмена тезиса – случай, когда для доказательства одного тезиса, «сильного», доказывается другой, «слабый». Допустим, некий безумный исследователь скрупулезно доказывает, что во Второй мировой войне Франция потеряла в n раз меньше процентов населения, чем СССР, поэтому именно ее, а не Союз, следует считать победившей в ней.

Энтимема – силлогизм, или умозаключение, в котором опущена одна из посылок либо вывод. Пример из учебника: «Щедрость заслуживает похвалы, как и всякая добродетель» (опущено утверждение «Щедрость – это добродетель»). Иногда энтимема, если скрытое утверждение ложное, вводит в заблуждение: «Пуэр [сорт китайского черного чая] долго хранится, поэтому его вкус со временем получается более тонким». Подразумевается, что любой чай от хранения делается лишь лучше, что неверно по отношению к большинству сортов, за исключением (!) пуэров, да и то отнюдь не во всех случаях: этот чай со временем становится благороднее, только если хранить его в специальных условиях, а пуэр из магазина сколько в банке ни держи, вкуснее и тоньше его аромат не будет (проверено).

RSS

Уважаемые читатели! У нас есть идея публиковать время от времени небольшие материалы-расследования, посвященные выяснению достоверной информации по спорным вопросам. Что вы скажете? Ждем ваших предложений!

Двойная белка и запоздалый стих

Письма приводятся без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#$% заменяют ненормативную лексику, <...> – купюры, * – прочие замены. К вашим услугам почтовый ящик upgrade@upweek.ru.**



Remo
r@upweek.ru
Mood: бодрое
Music: Vibe Tribe



Subject:
Письмо от читателя

eBelka

Здравствуйте уважаемая редакция. Письмо решил написать, т.к. нет сил терпеть безобразие, которое творится в этом журнале.

Мне совсем не нравятся испытания МВ. Считаю, что статьи Назгула были лучшими про МВ. Вспоминаю как вы тестировали 17» LCD (TN+Film), делали громадные таблицы. Саму статью на много листов. Лучший монитор был выбран из нее и до сих пор работает у друга. Каждый раз когда захожу к нему и смотрю в монитор, я не могу поверить, что этот монитор был выбран по тестам из журнала Upgrade. У меня же S-IPS. Сейчас же, чтобы выбрать монитор или МВ нужно прибегать к помощи известных сайтов.

Статьи про игры даже не думайте.

Статьи, которые должны быть и мне нравятся, – это ринг: GPU, CPU, MB. Гораздо реже про различные гаджеты.

Статьи про истории железок приветствуются, технологии. Это ведь UPgrade, а не журнал «Компьютер и веселые ребята».

Статьи про консоли считаю вынужденными.

За статьи ЦФК огромнейший респект и благодарность. Верните автора любой ценой. Озеров однозначно рулит . Без него как-то скучно и грустно.

Статьи про си-мы охлаждения должны быть и они есть, но видимо для галочки. Серьезней нужно тестировать и обязательно не один, а с соперниками в данном классе.

Куда делись отчеты с соревнований ММ-звука. Акустике быть однозначно. Это одна из сторон, которая выводит журнал в лидеры.

В заключении белка стоит на задних лапках над головой нимб и говорит: «Выражаю мега благодарность Озерову, Римо, Трошину, Енину, Мазуру, Акустику, Голубеву, Меркулову, Бучину, Назгулу.» Всем остальным спасибо.



Уважаемый eBelka, приветствую!

Испытания материнских плат в последнее время стали делом неблагодарным, так как разницы между продукцией именитых производителей (а эти самые производители в наши дни занимают большую часть нашего рынка) уже особой нету. Все научились делать материнки в принципе хорошо, поэтому и на тестах результаты мы получаем схожие. Но есть надежда, что в ближайшее время системные платы станут повеселее, потому что производителям все равно надо каким-то образом выпускать отличные от конкурентных продукты, а значит, что-нибудь наверняка придумают.

Про технологии и историю технологий статьи, безусловно, будут. Про ЦФК периодически писать, конечно, тоже будем, но не сильно часто. Про системы охлаждения у нас выходят разные материалы, последние номера тому подтверждение. С акустикой все нормально, когда Енин в сознании, он ее исправно тестирует, и про соревнования мы пишем – когда они проводятся.

Все, кому вы выразили благодарность, выражают вам благодарность. Все те, которым вы сказали спасибо, благодарят вас в ответ (смайл). Будем продолжать стараться, тем более что наступает осень, в течение которой можно смело надеяться на появление большого количества всего интересного.



Subject:
Злобная белка о статье

eBelka

Привет редакция!

Я не согласен с рекомендациями, которые дает автор в статье про «Современные CPU...».А конкретней рекомендации по процессорам до $100. Сначала скажу, что в целом статья хорошая и про TDP согласен. Но как можно тестить

PS3 Уважаемые читатели! Пожалуйста, когда пишете нам письма, следите, чтобы они были в человеческих кодировках. А то за последнюю неделю нам пришло письма четыре, состоящих из нечитаемых кракозябр.

E2160 vs. X2 4200+, если конкурент для E2160 это X2 3800+. В подавляющем большинстве реальных приложений E2160 делает X2 3800+, а в играх наоборот отставание (до 13% в F.E.A.R. и до 5% в Q4). А если речь пойдет о разгоне? Что тогда? Представьте себе ситуацию. Два друга юзверя после этой статьи решили сделать апгрейд, но один взял да хоть 4200+ (по рекомендациям), другой же еще раз подумал и взял 2160. А теперь представьте, что они не брезгуют разгоном и даже поспорили кто будет круче. Результат думаю понятен. Владелец камня от AMD сойдет с ума и его заберут в психушку с мега диагнозом «Сошел с ума от результатов разгона». Разгром будет просто чудовищной силы. Просто в пыль.

Поэтому я бы немножко изменил абзац с рекомендациями и привожу его здесь.

«Какие же можно дать рекомендации по выбору процессоров стоимостью до $100? Если вы не упертый фанат AMD и для вас потеря производительности в играх до 7% не так принципиальна, иди те вы к Intel. Кстати модель E2160 стоит 2200 руб. Но если вы наглухо фанат AMD человек принципов и скорость работы в Excel по барабану в играх важнейший из аргументов, то вам к AMD. А по правде, в low-end секторе надо сделать выбор в пользу Intel. Далее приводится мега таблица с результатами разгона E2140, E2160, X2 3600+, X2 4200+.»

А знаете почему разгон так важен? Потому что это Россия и думаю этим все сказано. Передаю всем привет.

Уважаемый eBelka, и снова приветствия!

Знаете, интересная вещь: вот сколько лет мы публикуем различные материалы об Intel и AMD, и вот ровно столько лет нам по результатам каждого из них пишут сторонники либо одной компании, либо другой, неизменно спорящие с его (материала) автором, – в зависимости от того, какого мировоззрения по этому поводу автор придерживается (мы стараемся, кстати, чередовать точки зрения). А лично я считаю, что это вопрос из разряда «кто сильнее – тигр или лев». Обе организации на рынке давно (собственно говоря, они и есть рынок), всяческих продуктов наделали много, и получались они с разной степенью успешности. Собственно говоря, из соображений плюрализма мнений мы и публикуем вашу точку зрения as is.

Уважаемые читатели! Мы продолжаем раздавать призы за письма, но очередная партия зависла на таможне. Как только «отвиснет» (ориентировочно в сентябре) – все сразу раздадим.



Subject: no subject

Deadman

Каюсь – грешен!

Люблю перечитывать UP в сортире... И вот попался мне мартовский «поэтический» номер. Награда за стихи – кулера. А вы кулера, или еще там чего (у меня уже есть Залман7700), по почте высылаете? А то ехать за ним полторы тыщи верст выходит накладно... Ну и собственно «запоздалый» стих:

(Подражая О.Хаяму)

Кипарису подобен возлюбленной стан
И устам цвет рубина Создателем дан.
Пей вино и цени каждый миг наслажденья!
В жизни важно лишь это – иное обман...

Ежели в стихах есть траблы с орфографией и пунктуацией – не судите строго, я ведь круглый троечник.

Уважаемый Deadman!

Стихи – это круто. Жалко, их написать сложно. По поводу кулера все традиционно – вам нужно позвонить в редакцию (как вариант, написать письмо, все координаты в начале журнала) и договориться о конкретной схеме его вам передачи (числа после 20 сентября. – Прим. Л. Л.). UP

CLASSIFIEDS

В журнале UP grade появилась новая рекламная рубрика Classifieds. Мы придумали ее специально для того, чтобы расширить возможности наших партнеров. Главное преимущество данной рубрики – низкая стоимость размещения информации о ваших продуктах в нашем журнале.

За дополнительной информацией обращайтесь к Татьяне Бичуговой по тел. (495) 148-9996, e-mail: bichugova@veneto.ru.



Уважаемые читатели! Журнал UPgrade всегда рад людям, готовым влиться в стройные ряды наших авторов. Если вы считаете, что можете писать интересные тексты, то, возможно, вы правы! Людям «железных» интересов имеет смысл писать на адрес platon@upweek.ru непосредственно Платону Жигарновскому, а тем, кто стремится описывать программы, телекоммуникации и прочие смежные области, обращаться по другому почтовому адресу – b@upweek.ru (к Николаю Барсукову). Тема письма «Новый автор» существенно все облегчит, поскольку нам по-прежнему приходит просто неприличное количество спама. Письма на ящике upgrade@upweek.ru тоже внимательно прочитываются.



Расценки на размещение рекламы в рубрике Classifieds (НДС включен)

Формат	Размер, мм	Стоимость, руб.
1/4	184 x 56	17 700
1/4	90 x 117	17 700
1/8	90 x 56	10 620
1/16	43 x 56	5664
1/16	90 x 26	5664
1/32	43 x 26	3894

Уважаемые читатели! Не забывайте, пожалуйста, присылать нам свои аватары (500 x 500 пикс.), если вы хотите, чтобы мы их ставили в письма. Также будем вам благодарны за ссылки на интересное в Сети.

FLASHBACK

...Si vis pacem, para bellum...

...хочешь мира, готовься к войне...

www.flash-back.ru